

述說給後代聽

要將耶和華的美德...述說給後代聽(詩七八：4)

自從印刷普及以來，書籍迅速的複製，成為傳播知識的主要媒介。漸漸的，孩子們不必再去問老人家，這個怎樣作，或那個是怎麼來的，書籍代替了老人的智慧傳遞的價值，老人話相對的失去了權威。

後起之秀的電視，更儼然是新智慧女神的廟堂；活生生的圖畫，繪影又繪聲的報導，以至評論或廣告，每個都代表獨家的真理。雖然那個小框框不是整個世界，但只有少數人可以分辨真假；更少數的人對於有廣告的傳播媒介，完全拒絕信任。

幸而不論大眾傳播如何精心吸引人，人與人之間的相愛和信任，仍然是所傳播信息容易被接受的基礎。因此，傳統代代相承的傳遞知識，仍然是在母親膝上學得的語言，和在父親教導下的基本道德觀念。詩人說：

**我們所聽見，所知道的，也是我們的祖宗告訴我們的，
我們不將這些事向他們的子孫隱瞞，
要將耶和華的美德，和祂的能力，
並祂奇妙的作為，述說給後代聽。(詩七八：1-4)**

顯然的，古人對傳述神作為的任務，看得非常認真；而那時的
家庭架構和生活，也使這樣的傳述可以實行。事實上現代人的物質
豐富了，科技進步帶來更多的便利，更有效的使用工具，使人可以
有更多的閒暇，正可以把神的作為，教導子女，使後代認識神，敬
畏神。但為了甚麼人不這樣作呢？

原因很簡單：人對於神的吩咐不認真，沒有把教育子女認識神當作重要；或是把首要目標放在追求世界財富，追求事業成就，而把教育子女交給了不信的人。結果，他們的道德觀念和理想，自然與神的真理不同；因為他們父母的價值觀念，已經不把神放在首位了。

使徒保羅要求作教會監督的人，必須能“善於教導...好好管理自己的家...人若不知道管理自己的家，焉能照管神的教會呢？”(提前三:2-5) 而且要“堅守所教真實的道理，就能把純正的教訓勸化人，又能把爭辯的人駁倒了。”(多一：9)這裡顯明教導的重要，而教導是由自己的家起首。

子女既然是神所交託的產業，作父母的，就必須忠心，把家庭當作宣教的基地，真理的堡壘。