



# 當北斗星遇上伯利恆星

● 編輯室

cmanews@cmacuhk.org.hk



「我已經很努力工作、工作，我只覺得很辛苦、焦慮和緊張。每天面對一群無助和痛苦的人，我感到十分無奈，工作半年後，便想辭職，因為我根本幫不了她們。」誰想到這是出於一位助人的北斗星——社工——口中，又有誰可以幫助她呢？

許海卿是一名註冊社工，曾在志願機構工作數年。她以為憑著自己的熱誠和幹勁，便能應付工作上的要求，卻忽略了與同事的關係，甚至忽略自己的工作對象是人，不是光憑勤勞就可以應付。

一九九五年她加入社會福利署，被分配到女童院工作，她回憶說：「那時日日都聽到她們傷痛的經歷，見到她們情緒的起伏，知道她們曾試圖自殺等慘事，卻根本幫不了她們解決什麼！社署又講求隊工合作，我覺得自己不成，工作了半年便想離開。幸好後來有一位基督徒同事邀請我上教會，我開始反省人生的問題：我也很努力工作，為什麼就是沒有那些基督徒同事的生命影響力呢？當我知道耶穌就是『道路、真理、生命』時，帶給我很大的震撼！我開始認真追尋信仰，漸漸與神建立關係，頓時人生有了方向（就是永生），整個生命都不一樣。」

一九九九年許海卿接受洗禮加入信愛堂，丈夫則於二〇〇三年受洗，女兒也一起上教會。

## 有主同行工作得力

後來，許海卿被調至家庭服務中心工作，面對廣大的市民，處理的個案更複雜。她說：「在幫助別人時，我感到自己的能力很渺小。我開始每天早上抽一點時間祈禱靈修，並

將一切工作交託，帶著平安和喜樂的心情上班。如果那日不祈禱靈修，就很乏力，很緊張，因為每日要面對不同的人——我的同事就曾差點兒被一個案主打死。面對這麼大的挑戰，靠自己，真的靠不住。很多時我會坦然告訴主：『不成了！我真的不知道可以做什么！』當我願意放下自己，交託給神，神就藉著我解決了許多本來解決不了的事情。有一個個案十分棘手，弄到整個部門風風雨雨，我為此禁食禱告，終於竟『擺平』了，甚至有機會向案主傳福音。」

基督信仰不但賜予許海卿能力解決工作上的困難，更幫助她有一個積極的工作態度。她認為：「人生起伏本是平常事，不要只看環境，最重要是內心；例如很有錢又如何呢？很窮的人也可以很開心，最重要是你的心如何看這件事。很多案主初來時都是希望得到經濟援助，只要沒有欺騙的成分，我一定會盡力幫忙；但這並非我的工作焦點，我希望引導他們思想生命方向的問題。我不可能幫他們解決所有問題，但我可以在他們人生的低谷時，扶他們一把，說一句鼓勵的話，讓他們繼續前行，這已足夠了。有時我也會與他們分享一些書籍，或者是自己內在生命的經歷。」

在適當的時候，許海卿也會將福音帶給案主，並邀請他們到附近教會聚會，使他們得到真正的幫助。信主後，她與同事和上司的關係改善了，更主動在工場成立基督徒小組，她覺得：「在社署的工作壓力相當大，有時也令人很傷感，有些同事可能會很沮喪，甚至睡不著。我希望基督徒同事可以一起禱告，並將福音傳給未信的同事。」

許海卿在工作上優異的表現不只得到案主、同事和上司的肯定，二〇〇四年初及二〇〇四年九月，她分別得到社會福利署署長的嘉許信及傑出公務員大獎。

## 不為工作犧牲家庭

但工作上的傑出成就，是否要付出什麼重大的代價，或者是犧牲家庭生活等等呢？許姊妹哈哈大笑，靦腆地回答：「我經常準時下班，應該說約在下班時間後半個小時就離開。我不是從事什麼手工藝，而是做人的工作，光勤力是沒用的，很多事情仍是解決不了。我會花很多時間幫忙案主，但不會花太多時間在文書上，只作精簡的報告。並且，我會為他們祈禱。」

「我很重視家庭生活，好像今次社署推薦我去理工大學進修社工系學位課程，我是先得到丈夫和女兒的同意和支持，願意分擔家務，我才去讀的。建立好的家庭不能靠單方面的努力，而是要一家人一起努力的。我們做社工這一行，知道家庭是最重要的，我經常接觸很多有問題的人，都是源於家庭關係不好，所以我更加珍惜家庭，絕對不會為了工作而犧牲家庭。」

好作者常常也是一位好讀者，吳思源如此說：「讀得好才寫得好。閱讀強化人對文字的認識、掌握和運用，構成寫作成功的途徑。寫作不是閱讀必然的後果，卻是很自然的結果。」

他自己成長於少玩具、少兒童刊物的六十年代，那時很少父母積極鼓勵孩子閱讀，學校和社會也沒有舉辦什麼閱讀比賽、讀書節、十大好書等活動，閱讀純粹是他個人自發行為，主要出於無聊——「玩耍多了會被阿媽責罵，於是找些東西來看」——同時也出於一種求知慾。

他父親定期買《小朋友畫報》回家，每到畫報出版那天，六個孩子爭先給爸爸開門，誰先開門誰先看。然而真正啟發吳思源的，是四冊老老套套、黑白插圖的《中文成語匯解》，闡述成語故事、含義、出處等等，他發現原來四個字可以表達那麼多，並可應用在許多事情上，自此對文字產生興趣，那時他念小五。當年的報章內容乾淨，老少咸宜，他可以從國際版、時事版看起，閱畢整份報章，滿足他的「文字慾」和求知慾。「讀癮」，就在不知不覺中養成了。

中三第一次投稿到報館，獲十元稿費，好高興！在沒有海底隧道、地鐵的年代，要乘九巴、渡輪，然後步行到上環領取。

## 讀是input，寫是output

如今他已是資深的作者和講員，為了寫作、演講、主領訓練，他又催逼自己多看書，吸收新的見解，掌握社會潮流趨勢。「閱讀是我的一部分，是興趣兼工作。要有input，output才不會乾。」

他喜歡的作者，現代中國基督徒中有楊牧谷和梁家麟，楊牧谷的著作他差不多全部看過。二十世紀中葉的趙紫宸、王明道，他也涉獵不少。他對整個基督教思潮發展和靈修神學深感興趣，潘霍華、Thomas Merton、盧雲及天主教

的靈修書少不了。他近期也閱讀多了佛教和禪宗的書，覺得佛學對苦難相當有洞見。此外他也喜歡看林語堂，喜歡看小說，如日本作家村上春樹的作品。

## 信徒的閱讀胃口

他觀察到一般基督徒閱讀太狹窄，量少，質素亦不夠，主動性不高，即使一些刊物是免費的也提不起勁翻閱，其實只須具備中學程度，便可速讀、略讀，在十五、二十分鐘內閱畢一份《時代論壇》、《基督教週報》或《號角》，增廣接觸面。

「愈少看，吸收得愈少、愈慢；茫茫書海，不知從何讀起，所看的，不外是教牧介紹，或人云亦云。近年有一窩蜂讀一本好書或『金書』的熱潮，這樣由上而下推行的『集體進補』，對提升信徒的閱讀質素沒大好處。閱讀的精粹在於主動性、自覺性、趣味性。」

他鼓勵信徒主動覓食，多逛書店、圖書館，躍進書海，有些書未必一開始就吸引，但只要有點耐性在海裡尋寶，便會發現海洋蔚為大觀。

## 孩子閱讀，貴乎空間

身為兩子之父的吳思源，相信喜愛閱讀是天生的，但後天環境也重要。「當孩子處於無聊，又有點求知慾，想探討問題，多會求之於書本。可惜這時代不鼓勵獨處，孩子太忙，節目、學習編排得密麻麻，一浪接一浪沖來，腦袋再騰不出空間來思想什麼，是這社會因素摧殘閱讀。」

費煞思量為孩子安排活動的家長，聽了會否愕然？

「閱讀習慣愈早培養愈好，但太程序化、系統化又會摧



● 潘素行

# 吳思源無聊愛讀書

殘孩子的閱讀興趣。最好還是父母自己做好榜樣，一有空就看書，那麼，孩子十居其七八都會受影響。」

孩子看書，吳思源建議父母「理又不理」，別時常追問他「有什麼得著」，煩死他。孩子的一些「反常」習慣——看兩三頁便丟下，或從尾看起——都不必刻意去糾正，放開一點，不理那麼多，過後他多會重新拾起來看的。

「最重要的是孩子有inborn求知慾，而父母、外界又給予空間。」

無聊，並非壞事！

（作者於北角堂聚會）