



房角石

# 走進禾場

## 參與湖南事工的體驗

● 劉健全牧師

自二〇〇〇年開始參與房角石於湖南的事工，轉眼間已有三年！這段時間，除參與事工的商討、接待國內訪港的官員外，更有機會到湖南實地觀察，了解當地的情況，經歷到主耶穌所說的：「施比受更為有福。」

### 食的同化

湖南人喜歡吃「辣」，而且是「麻辣」。記得一次與官員午膳，桌上擺滿了各式各樣的佳餚，還有用麻辣煮著的魚湯、雞湯火鍋。室內雖然開了空調，我還是吃得滿頭大汗，尷尬非常。湯頌年牧師說：「不吃辣的，便不能到湖南服侍啊！」自此，我學習吃辣，味覺漸漸也可以適應過來。

### 體驗貧窮

五十年代在香港出生的我，年幼時也經歷貧窮，但跟今天湖南一些地方相比，仍有天壤之別！有一次，往山上探訪孤兒，因天雨弄得山路滿是泥濘，車子不能走動，我們惟有徒步上山。由於雙腳都黏滿污泥，雨水又不斷的落下，以致舉步維艱，好不容易才抵達探訪的家庭。那孤兒只有四歲，父母雙亡，單靠祖父撫養，屋子簡陋，徒有四壁。年紀小小的他本不苟言笑，但看到我們的到訪，並當時狼狽的模樣，就不期然流露一絲天真的笑容。這次的探訪，令兩爺孫感受「愛」和「溫暖」。

### 生命分享

許耀宗夫婦是派駐湖南「寧鄉一中」的英語老師，本是美國山河市華人宣道會會友。他們服侍的兩年裡，每當返港，一家人就會到美孚堂敬拜神。

過去我每次踏足寧鄉，定必探望他們，關心他們及一對小女兒。夫婦二人在學校得到師生的愛戴，他們的經驗分享、事奉體會，每每令我生命得到提升。



湖南長沙教會

### 關心教會

教牧和信徒是房角石關心的對象。葉筱春牧師和我被笑稱為「湖南孖寶」，每次往訪湖南安化教會，我們都互有默契的把握分秒，與當地的教牧和信徒領袖交談，關心他們及家人身心靈的健康、事奉的困難，又成為他們的聆聽者，紓解他們內心的情緒，彼此祝禱。



湖南全省教牧交流(中間戴眼鏡打領帶者為劉牧師)

### 事奉交流

與國內牧者交通，深感到內地聖職人員非常艱辛：1. 他們面對群眾多、禾場大、工人少的問題；2. 牧師、傳道人社會的地位低微；3. 收入非常微薄，生活費捉襟見肘；4. 工作壓力大，資源又貧乏。但感謝主！去年十一月，房角石協會與湖南省基督教兩會合辦首次的「事奉交流研討班」，有十五位教牧參加，他們都是教牧中的佼佼者，透過學術、關懷及靈性上的交流，大家都深表得著，領受不少。這交流計劃為期兩年，每年分別於五月及十一月舉行。

感謝天父讓我有機會服侍祖國，他們的需要在很多，我所分享的只是冰山一角，求天父繼續感動、鼓勵弟兄姊妹進入國內有需要的地方，並體驗「施比受更為有福」的真理。✠

(作者為房角石協會董事並湖南事工委員會委員、宣道會美孚堂主任)

有以屬靈的口號來掩飾心中的悲痛與疑惑，而是將自己的心靈赤露敞開，

淅然娓娓道出自己的經歷時，沒有相聚，就有分離——這是個千古不變的常理。最「不朽」的愛情，也逃不過「死亡」這片烏雲。一九八四年，與淅然同行三十五載的史祈生牧師離世，她心底汨汨淌血之餘，還要面對隨之而來的憂慮、惶恐和單槍匹馬的生活。

### 一場好哭

細讀他們的故事時，我們不但沉醉於其動人心扉的情節、幽默風趣的妙筆，更不得不驚歎上帝的愛是如斯真實、奇妙、豐盛！

淅然原名歐陽仁，江西永新人，生於一九二六年，成長於一個風雨飄搖的時代。十六歲就當起小老師的她，生性爽朗熱誠。一九四三年，她邂逅了有「小宋尚節」之稱的史祈生牧師(紐約中華海外宣道會創辦人)，二人在神的奇妙引領下衝破一切的隔閡與攔阻，於一九四九年結為夫婦，建立了一段永不止息的真摯愛情。

### 永不止息

文學家歌德曾說：「讀一本好書，猶如跟高尚的人談話。」讀淅然的著作，就恍如跟一位幽默豁達的至交促膝而談，總是叫人開懷暢快。在本港時間二月二十日，我們所敬愛的淅然因癌症復發，於美國夏威夷安息主懷，享年七十七歲。

## 豁達人·豁達心

### 懷念名作家淅然女士

讓人與她同喜同悲。喪夫之痛沒有把淅然擊倒，反使她堅心倚靠主，奮力行走前面的人生路。

### 癌戰

「人的生命不能永存，因此我們的得勝，不在乎生命的延長，而是生命的實質。在病床上，以讚美代替呻吟，以感恩代替抱怨。在治療中，以微笑代替皺眉，以順服代替反詰。這就是我們的勝利！」這正是淅然的宣言。一九九〇年，淅然患上乳癌，展開了她漫長的癌戰。在死蔭的幽谷中，她抓緊神的應許，無視肉身的痛苦，繼續在主領聚會及寫作，竭力事奉神；她笑說自己是在「與癌共舞」呢！

### 生命的樂章

如果人的一生是一個樂章的話，淅然的樂章必然是變化萬千、豐富多采的。除了她那些成長、學習、信仰、事奉以至戀愛婚姻的「奇情故事」叫人不禁嘖嘖稱奇外，她更著有五十多本著作，包括小說、劇本、散文等。她的文章真摯誠懇，文筆流暢自然，輕鬆幽默，讓讀者無論在生命或信仰上都有所醒悟和更新。

淅然在地上的生命雖然終止了，但她的影響力、她的愛卻永不止息。她豁達樂觀的心懷、彰顯主愛的人生仍活現在我們中間，恍若縈繞不息的樂音。

如欲更深入認識淅然女士的生平及其作品，請瀏覽本社網頁：  
www.cap.org.hk

