



經文：馬可福音六章1-6節；哥林多後書八章9-14節

村民以「馬利亞的兒子」稱呼耶穌，有違父權社會中一般以父子關係稱呼的習慣(例如可一19就稱雅各為「西庇太的兒子」)。有學者解釋這與馬利亞未婚誕子的事有關，因此認母不認父，不過未有證據顯示第一世紀已出現此習慣。在舊約聖經裡出現的家譜，當一個男人有多於一位妻子時，有時兒子們會隨孩子之母親來稱呼，以作識別(撒下三2-5)；有時或者顯示孩子的母親比父親更有尊貴身分(撒下二18「洗魯雅的三个兒子」)。在三份大概是第二世紀敘利亞教會的作品裡，都直接假設耶穌的兄弟姊妹是約瑟前一段婚姻所生的子女，依此說，約瑟是喪偶後帶子再娶馬利亞，這似乎是一個頗古老的傳統。若然，馬可福音這故事裡以「馬利亞的兒子，雅各、約西、猶大、西門的兄弟」(另譯)來稱呼耶穌，便可能是依從上述的舊約傳統，區別耶穌與其他約瑟的孩子。

不過，假如路加福音(一般認為在第一世紀八十至九十年代成書於希臘或敘利亞一帶)中所說「頭生的兒子」(路二22-23)不是指馬利亞頭生，而是更合理地指約瑟家的頭生兒子的話，上述的傳統可能只是信徒間的傳說而已。筆者亦傾向視耶穌是約瑟家的長子。如此，約瑟與馬利亞便生了五個兒子，並至少兩個女兒。在天折率高的古代，意味馬利亞產下的大概還不只這些。可能在耶穌十二歲隨父母上聖殿之後，還有新的弟妹出生也說不定。猶

太社會對長子嫡孫十分重視，一般家長會安排兒子在十六至二十二歲間結婚，實踐生兒養女的天職。耶穌終身獨生，有學者推測是因約瑟還未及替耶穌娶妻，便經已離世。

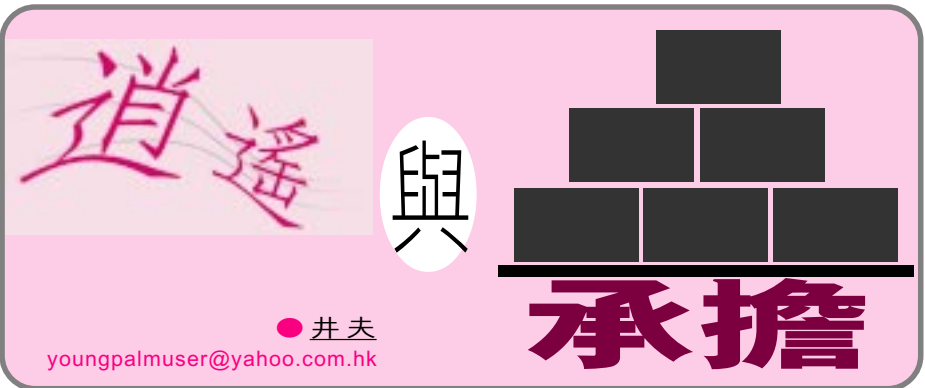
約瑟死後，作為長子的耶穌自然便子代父職。馬利亞是社會地位低微的女性，做的相信也是一般農婦能夠做的工作，收入不足以維持整個家庭的需要；在稅務繁重的日子(據推測當時稅率有時可高達生產的近四成)，就更見困難。長子耶穌成了家庭的主要經濟支柱，要與母親一起作出影響家庭的決定，擔子很重。我們看到成年的耶穌有突出的領導的才能，也許亦與他的成長有關。

筆者帶領團契時，想找一些團友負起一些責任，竟然無一人肯承擔。女子如是，男子尤甚。有人說寧可到處闖蕩，或逍遙自在，都不願困在教會中。今天教會「陰風」陣陣，就是少了一點剛陽味。男士們推推讓讓，不少崗位也由姊妹擔上。固然今時今日姊妹有良好的學識與職業，自亦佔有半邊天，事實上姊妹們的才華及能力都不比男士低，只是不明白男子們究竟都躲到哪裡去了，沒有承擔，怎有成長？

反省：我是否太自我中心，只肯做自己喜歡的事？我這一年為了所屬的社群(家庭、教會、社會等等)到底花了多少精力做一些「本分」裡要求，但其實是自己不太喜歡做的事？

祈禱：主耶穌，祢本來富足，卻為我們成為貧窮。願我們也效法祢的慷慨，獻上自己，叫別人的貧窮，可以因我們成為富足。願基督的愛激勵我。阿們。

(作者為傳道人)



井夫

youngpalmuser@yahoo.com.hk



為誰嬌俏 為誰瘦？

梅雪珍

一次看早日的漫畫，主角阿三的太太茵茵給人搶了錢包。扮演警察的阿三叫她形容歹徒的外貌，以便繪畫拼圖。茵茵激動地說：「她化了灰我也認得，眼肚大，皺紋多，皮膚又乾！」我讀後不禁失笑。女性看女性，往往比男性看女性要挑剔得多。

異性相吸，愛美又是天性，俊男美女，自古總令人羨慕。雖然聖經上明明說好，艷麗是虛浮的，但對男性也是必需的——最少先看外貌再看內涵不遲。女性希望擇偶的過程順利些而減些磅，也無可厚非。不過，減肥得以為成爲香港的大氣候，主要都是女性看女性太苛。如果你問一個男性：「某某的小腿粗嗎？她的手臂粗嗎？」他們準會答不上口。

究竟減肥是否對人人都這樣逼切？甚至值得傾盡家財？答案當然是未必。只是商人手段高，幾乎讓每個人都誤會自己是天橋上的模特兒，在會否否了三磅、腰圍胖了一吋、小腿粗了兩厘米等等。唬得大家慌慌張張，花容失色，忘了自己的工作原來不須穿緊身衣服，也不須成爲焦點。近年商人還把體型包裝成個人尊嚴所在，把肥胖醜化成遲鈍和懦弱。說穿了，不過因為內涵不能買賣，只好硬生生將之與體重掛勾。這樣，減肥看起來才得體又有意思，才可以讓他們賺大錢。

如是者，大家浩浩蕩蕩地踩進「大話講三次就變成真話」的陷阱裡去。廣告的「成功實例」愈來愈瘦，失去女性真實的曲線，體重低於標準的身體質量指數(BMI)。事實是，由於女性可以生育，所以盤骨大，脂肪多，體型健碩是自然和應當的。我就很難想像我媽擁有「成功實例」的體型時，可以怎樣帶大我四兄弟姊妹。

有醫生說過，每人都需有些過人之處，或學業，或家庭，或創意，才自覺有價值。女性愛炫耀體型，有時是因為她沒有什麼可跟人比。我常常想，一個天天把手臂、大腿和腰圍度來度去的女孩究竟有多無聊？瘦了三、兩吋的腰圍怎樣幫助個人發展事業或維繫家庭？生活中有多少瑣事不能以體型來解決？廣告的「成功實例」是否成功，很值得思考。美麗無罪，但除了美麗就一無可取，真的很無聊。

(作者為臺灣堂姊妹)

來有影，去無蹤！

亞莊 (美門堂)

