

〔教會音樂事工系列10〕

背誦詩歌的推行

文／劉瑞賢

(已故本院榮譽院長)

「背誦經文」與「背誦詩歌」同樣重要。歌羅西書三章16節，「當用各樣的智慧，把基督的道理豐豐富富的存在心裡，用詩章、頌詞、靈歌，彼此教導，互相勸戒，心被恩感，歌頌神。」

像是個人談道訓練須背誦七十二節經文，而且要知道如何引用。

以我自己經驗為例，我從小就喜愛背誦英語聖詩，因為英語聖詩的歌詞比較統一，不像中文歌詞有許多不同的版本，而且拉手風琴彈奏時，也可以不必看歌詞就背誦。

在日本，第一次見中田羽後老師時，我就背唱「In The Garden」、「How Great Thou Art」、「I Don't Know」三首詩歌給他聽，他聽了很高興。

我被邀請去東京中華基督教會講道時，馬上就可以背唱「I'm Following Jesus, In step at a time」給會眾聽。這些都是平時背誦詩歌所得的好處。

一、背誦詩歌的好處

1. 靈修生活

A. 基督徒平常最多讀經、禱告，但應加上讚美，這能使敬拜更豐富。我和師母二人一起晨更時，我們會唱自己所編錄《天鷹新歌》裡的歌。

B. 如果能了解整首詩歌的結構，就能對每一節歌詞有更深入的體會。

2. 家庭禮拜

讚美方面：A. 傳統詩歌（選錄五十首為攜帶本比較方便）

B. 《天鷹新歌》（三集）（這是我在芝加哥牧會時所編錄的歌本）

C. 背誦詩歌（製成小冊或夾頁）

3. 團體聚會

把詩歌背起來，野外禮拜時就不會唱來唱去只是那幾首，至少也能唱唱背誦的詩歌，如「你真偉大」。

4. 探訪病人

可以背誦安慰方面的詩歌，如「因你的慈愛比生命更好」、「親愛主，牽我手」。

5. 個別協談

在日本東京基督教會牧會時，有位梅太太罹患癌症，甚是痛苦，終日以淚洗面。當我去探訪她時，就唱「每一日」這首詩歌給她聽，藉此安慰她、鼓勵她，她後來很喜歡這首詩歌。感謝神，最終診斷出來確定不是癌症。

6. 在患難中

使徒行傳記載，保羅、西拉儘管被關在腓立比監牢中，他們仍然夜半唱詩讚美神，眾囚犯也側耳而聽，同得安慰，地大震動，甚至監牢的地基都搖動了。

《即或不然》一書的作者安利淑是一位勇敢的鬥士，她在第二次世界大戰時被下在韓國監牢裡，雖然受盡日本人的壓迫苦待，但始終堅守信仰，在獄中把握每一個機會傳揚福音。因為她會背很多詩歌，在監牢裡帶領許多人讀經、唱詩，得以幫助自己，也幫助了別人。而後日本戰敗宣佈投降，韓國獨立了，她立刻被釋放出監。

二、背誦詩歌的推行

1. 鎖定範圍

A. 把它定位為全教會共同的活動，同一範圍（第一次廿首，分成abcd四組，每組五首）

B. 開始只唱第一節，以後循序漸進

2. 印製小冊（或夾頁）
 - A. 紅色小冊（攜帶用歌詞本，這是在新竹聖教會牧會時所編錄）
 - B. 夾頁（夾在聖經裡）
3. 製作錄音帶
 - A. 錄音帶（要唱得正確），不可為演奏用，乃為教學用
 - B. 附一歌詞
4. 分段檢驗、簽證

若全部廿首詩歌，先學五首，再學新的

 - A. 每背好一組五首，就由小組長（或執事）認簽
 - B. 四組廿首全會背誦後就背給教會總負責人聽，由總負責人認簽
5. 全教會總考
 - A. 全教會的總考，原則以「填空式」測驗
 - B. 或有人全首都可背誦，須給他機會，讓他上台背給全會眾聽
6. 頒發證書與獎品
 - A. 會背誦四組廿首的給予獎賞
 - B. 教會總考的優良獎，可以送購書優待券或其他獎品

三、背誦詩歌的實例

1. 第一組：五首
 - A. 主能引領我經過曠野路
（《天鷹新歌》第一集第15首）
 - B. 祂何等愛你與我
（《天鷹新歌》第一集第16首）
 - C. 清早聽你慈愛的話
（《天鷹新歌》第二集第37首）
 - D. 主雖然以艱難給你當餅
（《天鷹新歌》第二集第45首）
 - E. 因你的慈愛（《天鷹新歌》第二集第55首）

認簽：背誦者XXX 認簽者XXX 日期X年X月X日
2. 認簽者：必須負責，沒有錯誤才能簽名

（感謝劉鄭秀美師母繼續提供劉牧師文章供本刊登載）