

# 從「舊約聖經」來建立更美的聖樂事奉(上)

文／蔡長雄

(世界華人基督教聖樂促進會副理事長)

一個更美的聖樂事奉，它的根基要來自於神的話，來自於聖經。神特意在教會裡面選召一批有音樂恩賜，有純正信仰，願意服事主，肯付上代價的一群有音樂恩賜的弟兄姊妹來獻上事奉，這就是神藉著大衛在舊約時代設立音樂事奉的利未人，留下一個美好的榜樣，成為聖樂事奉者最好的典範。

為了要能夠建立更美的聖樂事奉，就必須在三方面裝備：第一、信仰靈命的裝備；第二、音樂恩賜的培養；第三、

音樂事奉的操練。我們这一切的事奉必須要有根有基，怎樣有根有基？就是必須在神的話語上下功夫、有根基。

舊約聖經分為五大部份，律法書、歷史書、詩歌書、大先知書、小先知書。從最早的摩西五經律法書，第一卷創世記第一章開始，起初神創造天地，然後每一天神的創造，神看著是好的，一直到神創造完畢後，神看著一切所造的都甚好，神就歇了祂一切創造的工，就安息了，這是從創世記一章1節至二章3節。而這一篇「創世之歌」記載著神偉大的創造，這篇經文是用一種涵蘊著音律的詩來描寫的，可以說是在每一句詩的朗誦裡面就帶著音樂性。因此，音樂家海頓用這篇詩章寫了一部非常有名的神劇「創世記」，而這篇「創世記」表達了人類向神的歌頌。

最早在創世記四章21節提到一個人，名字叫猶八，他是一切彈琴吹簫之人的祖師，這是聖經裡面最早有關音樂實例的記載。神把創作音樂、彈奏音樂的音樂恩賜賞賜給人，使人可以藉著音樂的表達、音樂的歌唱向神獻上歌頌讚美，帶來心靈的滿足，這也是人類從伊甸園失落後，神賜給人類一件寶貴的禮物，就是音樂。

記得小時候去教堂，那時環境不是非常富裕，好不容易自己想辦法存錢買一本聖經、一本詩歌，媽媽就縫了一個手提布袋，裡面放著一本聖經、一本詩歌。聖經代表著神向人說話，神藉著聖經向人啓示祂的話；而詩歌代表著人向神的讚美、感恩，詩歌裡面帶來我們向神的歌唱。

聖經和聖詩雙向的互動帶來了一種滿足。什麼樣的滿足？神的恩典臨到人類，人類也藉著領受神的恩典，而向神發出一種感恩的聲音，這就是聖



樂最早的起源。人們藉著向神的歌頌，來滿足內心向神禮拜、向神讚美的渴望，這也是開啓了後來音樂的流傳。所以最早的聖樂就是來自人們心靈向神的歌唱。

當摩西聽從神的呼召，率領以色列人出埃及、過紅海，看見神大能的作為，滅絕了後面埃及人追趕的兵馬。當摩西帶領以色列人過了紅海後，並不是馬上逃命，而是在另外一邊全體以色列人跪下來，獻上了一首雄偉的歌頌，這詩篇是「我要向耶和華歌唱，因祂大大戰勝，將馬和騎馬的投在海中。耶和華是我的力量，我的詩歌，也成了我的拯救。這是我的神，我要讚美祂……」這是記載在出埃及記十五章1~18節。而當時不只是全體以色列人唱出這篇雄偉的歌頌，還有摩西的姊妹米利暗率領眾婦女一起擊鼓跳舞讚美神。

你可以想像當時場面浩大，人們充滿歡欣鼓舞，因為他們從埃及人的追趕裡，看到神所施行的的大能、神所施行的救恩，他們在紅海的另一邊，不得不跪下來獻上這篇感恩的歌頌，這是預表後來在新約時代，因著相信耶穌而得救的人，要歷世歷代、直到永遠向神獻上歌頌。舊約時代是個應許的時代，神拯救的應許在舊約時代來設立、來預言、來預告。

新約時代是個應驗的時代。到了新約時代，耶穌基督降生了，為人釘死在十字架上，祂的復活，帶來人們復活永生的盼望，得救的人向主獻上歌唱讚美，這是舊約時代摩西帶領以色列人出埃及、過紅海進入迦南美地預表的實現。而在新約時代，耶穌基督要帶領相信祂的人，神的兒女，進入神永恆的國度，從地上的讚美，一直到將來在新天新地的讚美，永恆的歌唱。這是表示成為神的兒女，不僅可以領受從神來的恩典，在各地各方讚美；更重要的乃是經歷神的救恩，並且可以在教會音樂事奉上來歌頌神、傳揚神、榮耀神。

這就是為什麼我們要努力建立更美的聖樂

事奉，從創世記、出埃及記中的一段記載，神榮耀的恩典，值得人類向神歌唱。以至於到了新約時代，耶穌基督的救恩引導，相信神的兒女可以充滿喜樂、充滿讚美、充滿從神來的力量，來努力服事、努力建造，這是何等美好！因此，在舊約時代，神藉著大衛所設立音樂事奉的利未人，建立非常好的音樂事奉典範。在舊約詩篇廿二篇3節記載著，「神是聖潔的，是用以色列的讚美為寶座的。」這句話提到我們的神是何等聖潔！何等榮耀！要用祂兒女的讚美成為寶座，因此神就設立了一批專門用音樂讚美來事奉的利未人。而大衛寫下了很多非常好的詩章，在詩篇裡面常常述說：我的心啊！你要讚美耶和華！大衛向神的歌頌也帶來許多音樂事奉的激勵，他設立了專職音樂事奉的利未人，帶來充滿神榮耀的敬拜、讚美。

在歷代志上第六章記載，大衛設立謳歌的人，分派亞薩、希幔、耶杜頓並他們的子孫接受音樂訓練，按班次供職讚美神。當大衛迎接神的約櫃進城，安放在會幕時，他更分派專職音樂事奉的利未人，在耶和華的約櫃前事奉、頌揚、稱謝、讚美耶和華以色列的神。當大衛設立音樂事奉的利未人，常常帶領這些利未人按時、按班次讚美神。在歷代志上十六章7~36節記載一篇，後來也記載在詩篇九十六篇，非常美的詩章，「你們要向耶和華唱新歌，全地都要向耶和華歌唱！要向耶和華歌唱，稱頌祂的名，天天傳揚祂的救恩。在列邦中述說祂的榮耀，在萬民中述說祂的奇事。因耶和華為大，當受極大的讚美。」這是非常美的一篇詩篇，從大衛帶領音樂事奉的利未人所歌頌出來的。表示一個聖樂事奉者，要常常向神獻上榮耀的讚美，也必定帶來更美的祝福。



（編者按：感謝蔡長雄博士提供「如何建立更美的聖樂事奉」一系列文章供本院院訊連載）