

從「舊約聖經」來建立更美的聖樂事奉(下)

文／蔡長雄

(世界華人基督教聖樂促進會副理事長)

舊約的詩歌書包含了「約伯記」、「詩篇」、「箴言」、「傳道書」和「雅歌」，這五卷詩歌書真的是非常寶貴。

「約伯記」，我把它定義為「苦難之歌」，約伯從生命的苦難當中，經歷了從前風聞有神，如今親眼見神。第二卷是「詩篇」，我把它稱為「讚美之歌」，詩篇充滿了讚美，充滿了從神來的力量，發出讚美的聲音，今天要特別和大家分享詩篇中一些寶貴的讚美經文。第三卷是「箴言」，這是所羅門王所作的「智慧之歌」。第四卷「傳道書」，稱為「生命之歌」。第五卷「雅歌」，稱為「歌中之歌」。真的是非常美的五卷詩歌書。

我們曉得舊約時代，神藉著大衛設立音樂事奉的利未人，而這些利未人必需要忠心的事奉。這些忠心事奉的力量哪裡來呢？就是從讚美神的生命泉源裡面。所以今天特別要從詩篇中，和大家一起分享讚美生命的泉源。在詩篇一〇〇篇一開始就說：「普天下當向耶和華歡呼！你們當樂意事奉耶和華，當來向祂歌唱！」詩篇九十六篇一開始也說：「你們要向耶和華唱新歌，全地都要向耶和華歌唱！要向耶和華歌唱，稱頌祂的名，天天傳揚祂的救恩。」詩篇一百四十六篇也是一開始就說：「你們要讚

美耶和華！我的心哪，你要讚美耶和華！我一生要讚美耶和華。我還活的時候，要歌頌我的神。」

各位親愛的朋友、各位親愛的弟兄姊妹，活在這個世上要能夠成為一個讚美神的人，才能夠建立一個更美的聖樂事奉。那麼要怎樣建立更美的聖樂事奉？就是要學習建立一個讚美的人生。舊約的五卷詩歌書，可以說是我們每一位聖樂事奉同工可以挖掘的讚美泉源的寶藏。在每一天的生活中，讓我們學習從神的恩典中來支取讚美的力量，也從神的話語中來挖掘讚美的泉源。就好像詩篇八十七篇7節所描述的：「歌唱的、跳舞的都要說：『我的泉源都在你裡面。』」

我們曉得音樂的工作其實是蠻辛苦的，因為要不斷的操練、不斷的彩排、不斷的預演，才能到真正的節目呈現。在舊約當中也是一樣，這些音樂事奉的利未人每天必需要分班訓練，然後輪班供職。豈不是和我們今天在教會中音樂事奉的弟兄姊妹一樣嗎？我們也是要在每個禮拜的時間，有固定的訓練，然後在不斷的操練中，等詩歌預備成熟了，我們才能夠站到聖殿的祭壇上去獻給神。因此，怎樣在這當中學習支取源源不絕的讚美力量？這是我們必需要努力的。在詩篇一篇2、3節裡面敘述說：

「惟喜愛耶和華的律法，晝夜思想，這人便為有福！他要像一棵樹栽在溪水旁，按時候結果子，葉子也不枯乾。凡他所做的盡都順利。」一個讚美的人，要學習愛慕神的律法、神的話語，晝夜思想，讓神的話來充滿。只有神的恩典充滿的時候，我們所唱出來的詩歌，我們所彈出來的琴，我們所帶出來的聖樂事奉，才會是一個蒙福的事奉。這裡描寫說，他要像一顆樹栽在溪水旁，按時候結果子；只有當一位聖樂事奉的人，把他服事的生命栽種在神的裡面，他才能夠按時候結果子，並且再經歷一個神的恩典－凡他所做的盡都順利。

我想各位弟兄姊妹一定可以感受到，在詩篇裡面充滿許多的讚美。詩篇裡面充滿說：「我的心哪，你要稱頌耶和華！我的心哪，你要讚美耶和華！你們要讚美耶和華，凡有氣息的都要讚美祂。」因此，神是我們讚美力量的泉源。只有當我們學習在耶穌基督裡面生根建造、信心堅固，這樣才會在聖樂的事奉上有根有基，也才能夠在服事當中，結出向下扎根、往上結果的果效。

怎樣建立一個讚美的人生？在詩篇七十一篇8節裡面說：「你的讚美，你的榮耀，終日必滿了我的口。」14節也說：「我卻要常常盼望，並要愈發讚美你。」也就是說，一個學習讚美事奉的人，要學習讓神的恩典、神的讚美充滿在我們的心中。我們的心中充滿什麼，我們就會述說什麼；我們歌唱什麼，我們靈裡面有什麼情感，我們就會唱出怎樣的一個聲音，就好像希伯來書十三章15節所說：「我們應當靠著耶穌，常常以頌讚為祭獻給神，這就是那承認主名之人嘴唇的果子。」一個讚美的人生，是要學習在每一天的生活中結出嘴唇的果子，這個嘴唇的果子並不是隨人說好話而已，而是要讓耶穌基督的恩典，隨著我們的說話、我們的聲音、我們的生活，可以帶出更美的果子。

因此，在生活中要結出讚美的果子，我個人的領受有三方面：第一要讀經，一定要在神的話語上下功夫，因為這是力量來源的根據。第二要禱告，要從心中向神有一個仰望、呼求，知道不是靠著我們這個人，乃是仰望、倚靠、敬畏這位真神。第三要讚美，學習讚美，這是一位基督徒，一生當中要學習的功課，就好像詩篇廿八篇6至9節所述說：「耶和華是應當稱頌的，因為祂聽了我懇求的聲音。耶和華是我的力量，是我的盾牌，我心裡倚靠祂，就得幫助；所以我心中歡樂，我必用詩歌頌讚祂！耶和華是祂百姓的力量，又是祂受膏者得

(承上頁)

救的保障。求你拯救你的百姓，賜福給你的產業，牧養他們，扶持他們，直到永遠！」在這一段詩篇裡面，就描述到我們的神是應當稱頌的，因為祂聽了我們懇求的聲音，也就是剛才我們所講的，要讀經、要禱告、要讚美，從禱告中來呼求神給我們力量，所以接著說，耶和華是我的力量、我的盾牌，我心裡倚靠祂就得幫助。

我們在聖樂上的服事，不是倚靠自己有一點音樂的才華、有一點歌唱的恩賜、有一點服事的熱心就可以成就的。不！一定是要學習從神來的力量，當我們學會了以後，就可以像大衛詩中所描寫的，「所以我心中歡樂，我必用詩歌頌讚祂。」並且可以在聖樂的事奉上，宣告神是祂百姓的力量，又是祂受膏者得救的保障。所以我們可以呼求神來拯救祂的百姓，賜福給祂的產業，牧養他們、扶持他們，直到永遠！所以我們也求主耶穌賜下祂無比的恩惠，來充滿每一位聖樂事奉同工，也充滿每一位喜

愛聖樂的朋友。

舊約的詩歌書是我們讚美力量的泉源，詩歌書後的是先知書。先知書的第一卷「以賽亞書」，其中就充滿了很多段有關讚美的經文，以賽亞書第五章稱為「葡萄園之歌」，一開始說：「我要為我所親愛的唱歌，是我所愛者的歌，論祂葡萄園的事。」接著在以賽亞書十二章整章1至6節就是一篇稱謝耶和華救恩之歌，其中2、3節說：「『看哪！神是我的拯救，我要倚靠祂，並不懼怕；因為主耶和華是我的力量，是我的詩歌，祂也成了我的拯救。』」所以，你們必從救恩的泉源歡然取水。」我們要從救恩的泉源歡然取水，因為這是神所預備的救恩，這個救恩給我們讚美的力量，帶給我們讚美的目標，也帶給我們讚美的使命。

以賽亞書是一卷預言彌賽亞降生的書卷，其中特別提到了耶穌基督的降生。這裡講到，我們要從救恩的泉源歡然取水，我們每一位聖樂事奉者，每一次在聖樂事奉的時候，我們如何歡然取水？也就是從神的恩典應許當中，我們去抓到神的話語、神的恩典、神的寶貴，從這當中我們能夠唱出讚美的力量。接著在以賽亞書廿五章就有一篇「先知之歌」，在以賽亞書卅八章又有一篇希西家的「感恩之歌」，四十章是「神的安慰之歌」，四十二章是「衆海島之歌」，四十四章是「當歌頌耶和華救贖之恩」，五十二章是一篇「傳福音、報喜信之歌」，五十四章是「外邦人歸回正道之歌」，六十章是「耶和華榮光興起之歌」。

以賽亞書裡面的章節述說了耶穌基督救恩的預言、成就，並且要興起。今天我們聖樂事奉者，我們在服事主的時候，也應該要有這樣的認識。也就是說，不是只單單表現音樂的才能、音樂的技巧，甚至不是只表現優美的詩歌；所有的聖樂事



奉，都是為著把耶穌基督的救恩唱出來、傳揚出來，把神的恩典榮耀唱出來、傳揚出來。所以，以賽亞書在先知書的時候，就給了我們這個預言，給了我們激勵，也給了我們目標。

接著是耶利米書，耶利米書卅一章是一篇「以色列必復興之歌」，卅三章「被擄得贖的感恩之歌」。緊接著在耶利米書後面就是「耶利米哀歌」，為什麼這卷書要這樣連續呢？除了在當時以色列人的經歷，讓耶利米發出這樣的歌頌，發出這樣的哀傷，連哀傷的時候都是可以成為一首歌。那麼你就可以體會到，原來一位事奉者，無論他在喜樂的時候、在哀傷的時候，都要學習向神獻上讚美，甚至在流淚當中，唱出一些感人的詩歌。

我相信各位親愛的朋友，你一定會聽到很多讓你有一種親切的欲淚感，甚至讓你感動落淚的詩歌。我也相信有一些聖樂事奉的同工，你一定也有這樣的經歷，在流淚中獻詩，在淚水中服事，看見神的榮耀，看見神的安慰，看見神的恩典。特別你感受到神的恩典觸摸到每一位弟兄姊妹的心時，我相信我們的心都會得到激勵的。這就是耶利米哀歌所帶來的力量。

接著在耶利米書後面出現了好多位先知，那麼其中有幾段是特別值得描述的。在但以理書第三章，尼布甲尼撒王見到了沙得拉、米煞、亞伯尼歌，他們在火中經過，但卻沒有被焚燒，這樣的一個王，居然會見這樣的奇蹟，然後來歌頌神，你就知道聖樂的力量，從神來的偉大的音樂，是何等有力量！

我相信有很多尚未認識主耶穌，還沒有信主的朋友們，當他們聽到四大神劇－巴哈的《馬太受難曲》、海頓的《創世記》、韓德爾的《彌賽亞》、孟德爾頌的《以利亞》時，我相信他們的心也會被感動的，起碼也會被那樣的音樂所震撼，這就是偉大的音樂力量。從神而來的音樂，所充滿的偉大力量。

接著在哈巴谷書第三章描述說，雖然在困

苦當中，仍然歡欣的倚靠主，還要歌頌神。這也是描述說，我們在服事中，若是我們也落在困苦中、落在艱難中、落在坎坷中，我們仍然要倚靠主，有堅定的心志，來向主歌頌，繼續奔跑，繼續服事。接著在西番雅書第三章描述，錫安的民哪，應當歌頌主的恩典！在撒迦利亞書就預言了耶穌降生的救贖啓示，「『錫安城啊，應當歡樂歌唱，因為我來要住在你中間。』這是耶和華說的。那時，必有許多國歸附耶和華，作祂的子民。祂要住在你中間，你就知道萬軍之耶和華差遣我到你那裡去了。」（撒迦利亞書二章10至11節）這就是在先知書當中所描述的。但願我們每一位聖樂事奉的同工，能夠從先知書中得到啓示、得到激勵、得到繼續服事主的力量。

在舊約時代音樂事奉的利未人，他們的音樂事奉乃是榮耀的音樂事奉，我們也盼望今天所有聖樂事奉的同工，所帶出來的事奉也是榮耀的音樂事奉。舊約時代所有的音樂事奉有四大目標－「慶賀神的救恩」、「讚美神的大能」、「傳揚神的話語」、「宣告神的得勝」，但願這四大目標也成為我們今天在聖樂事奉上努力的方向、努力的目標。

詩篇六十九篇30、31節，「我要以詩歌讚美神的名，以感謝稱祂為大！這便叫耶和華喜悅，勝似獻牛，或是獻有角有蹄的公牛。」我們音樂的事奉，就是獻祭的事奉。詩人在這裡說，用詩歌讚美神的名，用感謝稱神為大，勝過了這些物質的祭物。什麼叫「有角有蹄的公牛」？就是非常壯碩，祭物是非常好的。可是上帝更喜悅祂的兒女用詩歌、用讚美來服事祂，來傳揚祂。

但願今天的教會也能夠努力地建立讚美的事奉，在教會當中充滿神榮耀的歌頌，來滿足主的心，討神的喜悅，榮耀神的名。

