

用「講道」點燃教會復興的火

陳季讓

沙鹿聖教會主任牧師

本院兼任教師

美國台福神學院教牧學博士



2010年10月26日有全世界各地區（198個國家、300個族群）教會領袖四千多人，齊聚於南非共和國開普敦的「大桌山」（Table Mountain）下的國際會議中心，舉行第三屆「洛桑大會」一同探討基督教會的「當下」與「未來」。其中最令人詫異的結論之一就是，現今的教會以極嚴重的程度面對「聖經貧乏」的危機，與會人士深深反省著：缺乏聖經純全真理，教會還依舊是教會嗎？

本次會議各項報告中，單以華人世界來看，有兩個數字很是值得玩味。一是中國目前約有八千萬的基督徒，過去五十年間以每年7%的速度成長，不久後可能成為世界上基督徒人數最多的國家。二是海外華人教會數目已經突破九千間，其中五分之四是近20年才成立的。

對照前面兩段文字傳遞的訊息，我們不禁要問：這些年間教會的蓬勃發展，是靠什麼來帶領人成為所謂的「基督徒」？若不是聖經的（Biblical）宣教方式，所建立的「教會」算不算是「教會」？當一群「消費者」從世界轉向消費福音、消費教會，甚至消費上帝時，和耶穌所發出「捨己」的呼召是不是有嚴重的

抵觸？面對「聖經貧乏」卻「快速增長」的教會，到底該視之為好消息還是糟糕透了的事？

「聖經貧乏」指出基督教會界兩種現象。一、強調經驗化的「聖靈充滿」過於「聖經真理」的講解，導致不少教會漸漸以「方言」和「預言」取代「聖言」的重要性。二、以主觀的、個別的、甚至情境化的方式詮釋聖經，以致絕對性的真理陷入「一人一把號、各吹各的調」之困境。值得注意的是，後者對教會的危害並不會亞於前者。

上個世紀從馬蓋文（Donald McGavran）以其在印度宣教的經驗，寫作《上帝之橋》開始，全世界的教會進入已近半世紀之久的「增長運動」。這運動的模式不斷在轉變著，但越來越清楚的是美國南加州富勒（Fuller Theological Seminary）神學院是這運動的主要推手，而現今的「掌門人」彼得·魏格納（C Peter Wagner）更是近日盛行所謂「新使徒運動」的倡導者。

此運動以一種似是而非的方式，斷章取義地引用使徒行傳為其理論和作法背書，對淺碟型思考的台灣教會產生連它自己都難以想像的效果。於是，短時間那台灣竟成為普世全

（接下頁）

面復興的樞紐，不但各式各樣的「使徒」紛紛趕赴台灣推波助瀾，近日甚至有人領受「異象」，準備讓「聖殿」在台灣重現歷史舞台。這些並不令人意外的「末世癡候」（參馬太福音24章）基本上的謬誤，就是用自以為是的方法詮釋聖經，特別是對〈使徒行傳〉的「選擇性」見解。其實，這並不難瞭解，就是當傳道人背負著如行銷人員般「業績壓力」時，費力又費時地講解「生命之道」，不太可能是刺激「教會增長」的各種巧門中的優先選項。

如果，沒有人反對「使徒行傳」是教會建立最早的記載，那麼五旬節聖靈的降臨與彰顯，就是建立教會最重要的基礎。筆者很遺憾，但要鼓起勇氣說，聖靈在所謂「方言派」人士的口中蒙了不白之冤，以致於許多基督徒對祂有不合於聖經所教導的反應：或以之為神秘的超自然經歷之源，或視之為洪水猛獸般疑懼著。就「敘事文體」的釋經原則來看，路加寫作的整卷使徒行傳，是以「宣講」為聖靈主要的彰顯；所謂「權能」應該是指藉著宣講撼動人心、使之「從黑暗歸向光明、從撒旦的權下歸向神」的作為，進而帶來「攪亂天下」（對世界帶來變革性影響力）的結果。

根據使徒行傳第二章，聖靈按著應許在五旬節降臨的那天，作者路加用最大篇幅記錄彼得和使徒們用各地語言（鄉談）講說「神的大作為」。這些宣講的內容是以被釘的拿撒勒人耶穌「被立為主基督」為主軸。那聽了之後相信的三千個人不是被神蹟、奇事所吸引，令人「扎心」的講道才是他們悔改、受洗、形成「聖而公」之群體——教會——的關鍵。你可能會反駁說，路加明明記載使徒「行了許多奇事神蹟」呀！沒錯，但作者在全卷中用「一語帶過」或「詳加描述」兩種不同筆法顯示，神蹟奇事不是他要讀者擺放注意力的焦點。

不但使徒行傳最關鍵性的結論或行動都

是以「宣講」的形式來呈現（例如美門口或哥尼流家所發生的事，都是使徒們重要宣講的「引言」罷了），甚至隨伴著初代教會發展、寫作而成的「新約」都是對上帝話語「宣講」的一種形式；對「超自然經歷」的記載，在各書卷中被提及的比率不到百分之一。因此我們可以這樣說，對於聖靈的彰顯與權能，若只偏重於「神蹟奇事」，卻缺乏對「宣講真理」的強調，甚至認為那是緩不濟急的作為，這無疑是一種本末倒置，只會使基督教的信仰更世俗化，成為人們自私貪婪的消費品。

從聖經的記載來看，上帝用以帶領祂的百姓、建造教會的人，幾乎必然與「講道職事」有直接的關係。以弗所書論到「成全聖徒、建立教會」的職份，就是「使徒、先知、傳福音的、牧師和教師」無一不與「宣講」上帝的話語有關。再則，聖經的內容中「信息」占了絕大部份，表明「講道」是神透過人工作的主要方式。斯托得（John W. R. Stott）在其關於講道的著作中表示：

宗教改革是以講道為中心。講台比祭壇高，因為路德相信救恩是從神的道而來，沒有神的道，餅與酒就缺少聖禮的特質，而神的道若不經傳講，仍然無益。在所有的著作裏，路德盡量宣揚神的道有釋放人和支持人的能力。因此，教會的生命是靠那充滿應許的道纔有的，且受這道的滋潤與維持。神的應許造成教會，並非教會帶出神的應許。

加爾文對講道也有相同的重視：

一個真正的教會最重要的標誌，就是忠實傳講神的道。他寫道：「無論什麼地方我們看見神的道經純正地傳講、領受，而聖餐也照基督所設立的實行，那裏無疑就有神的教會存在。」事實上，道和聖禮的事奉——聽得見與看得見的

福音宣告——乃是「區別教會的永久標記」。

台灣話中「聽道理」是人們對「上教堂」最普遍的說法，這或許是一種偏頗，但筆者寧可以一種「深切的渴求」來瞭解這現象，就如《如何講道》書中不能忽視的研究發現：

根據一所素質頗高的神學院表示，過去十年來，他們收到數以千計來自教會的詢問電話和信函，不外是想尋找合適的牧者。若問：「你們對牧者的期望是什麼？」只有一次，講道沒有榮登后座，而那一回則是講道排在第二。

試想，每個主日聚集在教會敬拜神的人群中，有多少人需要「神蹟異能」的服事？百分之五或十？剩下卻絕大多數的人呢？豈不就是聆聽神話語的傳講嗎？盧家駁在針對香港教會增長因素的調查發現：首要的因素是「一位出色的領袖」，其次便是「真理的教導」。張慕鎰的研究也發現：

差不多所有興旺的教會都由一位有異象、有講道和教導恩賜的主任牧師帶領。他們以聖經為中心，講道生活，加上深入淺出的真理教導，信徒得到屬靈的滿足，促使他們尊重和愛護牧者。少有不餵養信徒的牧師能叫教會興旺。牧者領導教會的權柄不是出於自己，而是來自神，在實際上也必須來自會眾，悉心在講壇上和教導上牧養群羊的牧者，自然得到會眾的敬重，會眾自然順服他的帶領。

「現代中文本聖經」翻譯阿摩司書八章11節所說：「時候已經到了，我要使以色列遍地饑荒。他們飢餓，並不是沒有餅吃；他們乾渴，並不是沒有水喝。他們飢渴是因為聽不到上主的話。這是我——至高的上主說的。」基督徒的生命沒有得著當有的成全，教會無法顯

現基督的豐榮，原因有許多，但共通的部份都會指向「講壇」的式微。就像撒旦在伊甸園所使用的技倆一樣，透過模糊、扭曲和否定，挑戰人生命的根基——神的話語。又像在末世所展開的攻擊——使人「厭煩純正的道理·耳朵發癢·就隨從自己的情慾·增添好些師傅（提後四3）」。十八世紀德國路得宗敬虔派、新約學者本革爾（Johannes Albrecht Bengel）提醒說：

聖經宣講是教會的根基，教會是聖經的監護人。教會剛強時，聖經的信息就先輝萬丈；教會病弱時，聖經的宣講就被忽略而遭腐蝕。因此，聖經的宣講與教會兩者，由外觀之，不是同時健壯，就是一起病弱。人們對聖經的看法，能反映出教會的光景，這已成了不變的定律。

教會的發展當然不會只基於某項單獨的因素，但從許多教會的光景來看，牧者不得不承認的是，因著輕忽宣講的職事、信息乏善可陳，以致信徒的靈性孱弱，教會的生命力呈現奄奄一息的窘境。曾立華為文強調講道對教會健康成長的關鍵性：

講道的職事一直被視為教會中最高貴的職分（Preach is the highest and dignified priestly office）。教會建立二千年來，論貢獻首推講道，此乃定論，教會任何其他職事不能高過講壇，僭奪其優先性。而身為教會傳道人，若不能藉講道建立會眾，對教會傳道工作的虧損實難以估計。

真正需要反省的是，普世教會每個主日，雖然講道的時間長短有差異，但畢竟都進行著「講道」事工，可是為何這段聽道時間卻往往是會眾最為「受苦」的時刻，並且在他們身上帶來的祝福或改變並不顯著？在全世界致

（接下頁）

力於教會領袖訓練事工的哈該（John Haggai）曾引用《商業雜誌》編輯的話說：

星期日，我們從聖壇上聽到的都是自己平日所學的，我們需要聽到一個全新的聲音，一個來自遠方上帝的聲音，這是一種對缺乏領袖的控訴——至少在一個聖壇是如此！

人們在主日聖壇上「聽不到」來自上帝的話語！也就是說，今天有不少教會的講道事工處於一種「空轉」或「無效」的狀態。因為，台上所說的話裡頭，來自於人或世界的訊息，多過來自於神啓示在聖經中的話語。惡性循環的結果就是，會衆寧可用許多活動、節目來取代牧者的講道時間。

這現象的原因有許多，但其中最主要的一個是，基督教（新教或更正教）的傳道人在「釋經學」方面的訓練太過貧乏，以致於在詮釋聖經時，有兩方面嚴重的忽略。第一、聖經是一部距今兩千年以上、時代久遠的著作，與我們有民族、語言、文化、經驗……種種的不同，解釋聖經應當避免的錯誤是「以今釋古」。也就是，詮釋者不該以「當下的」、「主觀的」、「經驗的」的方式，來解釋聖經的經文。第二、上帝的啓示以至少五種不同的「文學形式」呈現：聖經經文以包括「敘事」、「論說」、「詩歌」、「格言」和「預言」等文體被記載和傳遞，不同文學形式的經文不可用同一種方法解釋，也不是所有經文都可以照字面、字句的意義直接去解釋的。因此，詮釋聖經至少涉及語言、文學、歷史、哲學和考古等幾方面專業領域。並不是單憑望文生義，或所謂的「感動」、「亮光」就能把聖經給講對。

對「聖經」缺乏這種最基本的認知，難怪基督教界沒有人會把講道當成是「高度專業化」的事奉。因此，教會中有些社經地位較

高，或是信主資歷較深的會衆，便可以理直氣壯的在崇拜中進行「講道」。奇怪的是，就沒有任何醫院會請牧師進手術房主刀，稅捐單位也不肯接受牧師在財稅資料上簽章的有效性，更不會有牙醫公會請牧師主講「信仰在牙周病治療上的臨床效用」。

當牧師主持開刀顯得荒謬，扮演會計師角色不被認定的同時，何以物理學教授上講台、大老闆被請來講道在教會卻是那樣自然？我並不否定平信徒領袖在講道事奉上的可能性，而是沉重道出傳道人對「祈禱、傳道」的呼召不夠認真和下功夫，以致於牧師的職份，特別是「講道的職事」從不被認為是高度專業。

解釋聖經的重點不在於你從中領受了什麼，對該經文有何想法，或去引述別人的意見，而是去說出聖靈啓示原作者，在當時所要表達的是什麼。因此，傳講者把經文給「講對」比「講好」更加重要。下功夫「研經」是講道的起跑點，如約翰·斯托得所強調的，「傳道人的書房若荒廢、他的講台必然沒有能力」。

正因聖經有這樣的特點，詮釋聖經或傳講信息，必須要在三個象限中穿梭，分別是「聖經作者的世界」、「詮釋者的世界」，以及「聆聽者的世界」：

- 若不進入聖經原作者的世界，詮釋經文就會失真。
- 若不穿過詮釋者的世界，詮釋經文就會沒有生命力。
- 若不抵達聆聽者的世界，詮釋經文就會無法產生共鳴帶出行動。

這就是為什麼，一位在講壇上宣講神話語的牧師，必須經過神學院訓練和裝備的原因之一。曾經聽某一位傳道人公開宣稱自己「已經不再理會神學院那套」，這種狂妄之詞聽得

我冷汗直冒，更擔心他的會友所擁有的基督信仰，和「古老的」聖經究竟是否同一件事。今天教會所面對最大的挑戰，不是傳統民間宗教的強大，或各式新宗教的崛起，乃在於蒙召傳講神話語的人不再相信聖經，缺乏如同以斯拉「考究遵行耶和華的律法、又將津例典章教訓以色列人」的嚴謹態度。

沒有一種「聖經」以外的方法可以建立真正的教會，沒有一種「講道」以外的途徑能帶來真實的復興。兩千年教會歷史顯示，每次能夠撼動人心、改變社會的復興，都是從「講台」開始的。唯有當教會聖壇發揮當有宣講神話語的功能時，會眾才能找著委身於神心意的祭壇。當神的話語被忠實的宣講，當聖經的教訓深植於人心，當天父的旨意在地上被徹底遵行，聖靈便找著點燃復興火炬的平台。



校園新聞

【院長室】

- ※ 院長於4月3-13日將有短宣之行。
- ※ 4月18日上午10：00-12：00假本院9F舉行2011年台灣基督教神學院校聯合會議。
- ※ 5月5日 本院邀請台中策略聯盟眾教會牧長，蒞校與學生聯誼、分享。

【輔導處】

- ※ 4月19-22日每日早崇拜將舉行受難週特別聚會。

郵政劃撥儲金存款收據		◎寄款人請注意背面說明 ◎本收據由電腦印錄請勿填寫																																																																			
存款帳號戶名	存款金額	電腦紀錄	經辦局收款戳																																																																		
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 15%; text-align: center;">郵政劃撥儲金存款單</td> <td style="width: 15%; text-align: center;">金額 新台幣 (4碼)</td> <td style="width: 15%; text-align: center;">元</td> <td style="width: 15%; text-align: center;">拾</td> <td style="width: 15%; text-align: center;">佰</td> <td style="width: 15%; text-align: center;">仟</td> <td style="width: 15%; text-align: center;">萬</td> <td style="width: 15%; text-align: center;">拾</td> <td style="width: 15%; text-align: center;">佰</td> <td style="width: 15%; text-align: center;">仟</td> <td style="width: 15%; text-align: center;">元</td> </tr> <tr> <td colspan="11" style="text-align: center;"> <h1 style="margin: 0;">中台神學院</h1> </td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;">戶名</td> <td colspan="2" style="text-align: center;">存款人</td> <td colspan="2" style="text-align: center;">姓名</td> <td colspan="2" style="text-align: center;">通訊處</td> <td colspan="3" style="text-align: center;">電話</td> </tr> <tr> <td colspan="2"></td> <td colspan="2"></td> <td colspan="2"></td> <td colspan="2"></td> <td colspan="3"></td> </tr> <tr> <td colspan="11" style="text-align: center;"> 我很樂意參與神學教育，這次的奉獻請用在以下項目： </td> </tr> <tr> <td colspan="11" style="text-align: center;"> <input type="checkbox"/> 學院一般的經常費 <input type="checkbox"/> 師資培育金 <input type="checkbox"/> 宣教、教導、輔導方面的事工費 <input type="checkbox"/> 出版、文字、傳訊方面的事工費 <input type="checkbox"/> 校舍增建、修繕事工的費用 <input type="checkbox"/> 學生獎助學金 <input type="checkbox"/> 其他特別用途 </td> </tr> </table>				郵政劃撥儲金存款單	金額 新台幣 (4碼)	元	拾	佰	仟	萬	拾	佰	仟	元	<h1 style="margin: 0;">中台神學院</h1>											戶名		存款人		姓名		通訊處		電話														我很樂意參與神學教育，這次的奉獻請用在以下項目：											<input type="checkbox"/> 學院一般的經常費 <input type="checkbox"/> 師資培育金 <input type="checkbox"/> 宣教、教導、輔導方面的事工費 <input type="checkbox"/> 出版、文字、傳訊方面的事工費 <input type="checkbox"/> 校舍增建、修繕事工的費用 <input type="checkbox"/> 學生獎助學金 <input type="checkbox"/> 其他特別用途										
郵政劃撥儲金存款單	金額 新台幣 (4碼)	元	拾	佰	仟	萬	拾	佰	仟	元																																																											
<h1 style="margin: 0;">中台神學院</h1>																																																																					
戶名		存款人		姓名		通訊處		電話																																																													
我很樂意參與神學教育，這次的奉獻請用在以下項目：																																																																					
<input type="checkbox"/> 學院一般的經常費 <input type="checkbox"/> 師資培育金 <input type="checkbox"/> 宣教、教導、輔導方面的事工費 <input type="checkbox"/> 出版、文字、傳訊方面的事工費 <input type="checkbox"/> 校舍增建、修繕事工的費用 <input type="checkbox"/> 學生獎助學金 <input type="checkbox"/> 其他特別用途																																																																					
										經辦局收款戳																																																											

(本欄內請填明儲蓄印錄局印號)