

啓示錄第五講

開七道印

引言：啓示錄從第6章至第19章為止，其中除了一些關於天上的異象外，都是講到末世的大災難的情景。許多人以為世界文明進步，物質豐富，科學發達，不久將實現世界大同。但聖經卻屢次地預言，世界將日趨惡化(參提後3:1-5)，甚至鬼化，魔鬼化身作王，最後必帶來空前的大災難(耶30:7；但12:1；珥2:2)。主耶穌也曾說過：“因為那時必有大災難，從世界的起頭，直到如今，沒有這樣的災難，後來也必沒有”(太24:21)。

我們已在第一講講義說過，七印包括七號，而七號包括七碗；所以啓示錄從第6章至第19章，都是揭開七印的事。到第20章，就是千禧年來臨與最後的審判，最後兩章，就論天地的更新。所以，啓示錄大部份是在描寫揭開七印的事。

揭開七印的時間，就是神對這世代的審判，也就是先知但以理所預言的，七十個七的最後一個七(但9:24-27)。但以理告訴我們，從出令重新建造耶路撒冷，直到受膏君的時候，必有七個七和六十二個七；過了六十二個七，那受膏者必被剪除，以後才有最後的一個七。我們若詳細考查聖經，就知道出令重新建造耶路撒冷的時候(尼2:1)，是在主前445年。483年後，就是主騎驢進入耶路撒冷的時候(太21:9)；騎驢進入耶路撒冷五天之後，主耶穌就被釘在十字架上受死(參但以理書主日學講義第十講)。從這時開始，就是教會時代；等到教會時代結束後，就有最後一個七，即七年的大災難。這七年的災難，又分為兩個期間，即前三年半與後三年半(即但以理書所說的一七之半，參但9:27)；不過下半年期要比上半年更可怕，因為主耶穌所說的：“從世界的起頭，直到如今，沒有這樣的災難，後來也必沒有”(太24:21)，當是指災難的下半期說的。那時，敵基督者要在地上掌權，凡住在地上的人，都將受他各樣的殘害。

在這一講講義，我們將先討論羔羊開第一到第六印時(即啓示錄第6章)，所要發生的事，然後討論加插在第六印與第七印之間的兩個異象。

揭開前六印(啓示錄第6章)：揭開第一到第六印的事，是記載在啓示錄第6章；揭開第七印的事是從啓示錄第8章才開始記載。印的數目是七，表明神的作為是完全的。這七印分為兩段，即第一印到第四印為一段，而第五印到第七印又為另一段；第一印到第四印都有活物發聲如雷說：“你來！”，又有馬出現，而第五印到第七印卻沒有活物的聲音，也沒有馬出現。“馬”在聖經中是象徵戰爭(參箴21:31；伯39:19-30；耶8:6；王下6:15-17；亞1:8-11)，在小先知撒迦利亞書也曾兩次提到馬的事(亞1:7-11；6:1-8)。撒迦利亞書中馬的數目與啓示錄一樣，但馬的顏色稍有不同。

我們將看到，揭開六印後所發生的事件和主耶穌在橄欖山上的談話裏所題到，有關末世時的預兆很相似(太24:1-35；可13:1-37；路21:5-33)。主耶穌預言世界末了的預兆，第一是假基督的出現(太24:4-5, 23-28；可13:5-6, 14, 21-23；路21:8)，而揭開第一印騎白馬者，是喻表假基督的出現；第二是打仗和打仗的風聲(太24:6-7；可13:7-8；路21:9-10)，而揭開第二印騎紅馬者，是喻表戰爭；第三是飢荒(太24:7；可13:8；路21:11)，而揭開第三印騎黑馬者，是喻表飢荒；第四是瘟疫(路21:11)，而揭開第四印騎灰馬者，是喻表瘟疫死亡；第五是逼迫(太24:9-12；可13:9-13；路21:12-17)，而揭開第五印在祭壇底下被殺的靈魂，就是為道被殺受害者；第六是地震(太24:7, 29；可13:8, 24-25；路21:11, 25-26)，而揭開第六印，地大震動，日月星三光都改變。由此可見，主耶穌昔日在世時，對門徒所說有關末世的預言，與祂復活升天後，再啓示給約翰的，前後沒有差別。所以，對主所說將來必要完全實現的事，我們應當時時儆醒，預備我們的心。

(壹) 揭開第一印 - 白馬(啓6:1-2)

- (甲) 當羔羊揭開七印中第一印的時候，約翰聽見“四活物中的一個活物，聲音如雷”。雷聲在聖經中通常顯示神的威榮，如(i)神降臨西乃山時有雷聲(出19:16)；(ii)撒母耳證明以色列人求立王，並不是神所悅納時有雷聲(撒下12:16-18)；(iii)基督求神榮耀祂時，旁邊的人聽見雷聲(約12:28-29)。在這裏，“聲音如雷”也是顯示神的威嚴，與大災難即將臨到的情形相配合。
- (乙) 四活物中的一個活物說“你來！”，是叫誰來呢？有人說是叫約翰來，也有人說是叫基督來，施行神的審判。但如果照上下文而論，“你來”應該是叫馬和騎馬的人來，因為當約翰四次聽見活物說“你來”後，就先後看見有白馬，紅馬，黑馬，和灰馬出來，好像馬戲團在表演時，宣佈的人一宣佈，表演的人與馬匹就都出場表演。這四匹馬和騎馬者，都被主耶穌所統管；所以無論地上的假基督，戰爭，瘟疫，飢荒，逼迫，地震等等，都在主耶穌的權下，為主所管轄。
- (丙) 揭開第一印後，約翰“見有一匹白馬，騎在馬上的拿著弓；並有冠冕賜給他；他便出來，勝了又要勝”。現在有一個問題，就是那騎白馬的是誰？有人認為是指耶穌基督，因當主耶穌再來時，祂是騎著白馬而來(參啓19:11，有關主耶穌再來的事，我們將在第十講講義作更詳細的討論)。其實這裏那位騎白馬者是假基督，而啓19:11所論的那位騎白馬者，才是真基督，因為(i)那假的是拿弓(啓6:2)，而真的有利劍從口中出來(啓19:15)，(ii)假的沒有真名稱，而真的稱為“誠信真實”，“神之道”，和“萬王之王，萬主之主”(啓19:11, 13, 16)，(iii)假的勝了又要勝(啓6:2)，而真的要施行審判刑罰(啓19:19-21)，(iv)假的戴一個冠冕(啓6:2)，而真的眼睛如火焰，頭上戴著許多冠冕(啓19:12)。假基督採用白色，假裝作光明(參林後11:14)，如綿羊那樣純善(參太7:15)，好像善王，提倡和平，其實是假行仁義。等到人心歸向了他，各國服從了他之後，他就要用威權來壓制。若有反對他的，就立刻被他滅絕，像先知但以理所說的，“必有一個卑鄙的人興起接續為王，人未曾將國的尊榮給他，他卻趁人坦然無備的時候，用諂媚的話得國”(但11:21)。



(貳) 揭開第二印-紅馬(啓6:3-4)

- (甲) 揭開第二印後，約翰見“另有一匹馬出來，是紅的，有權柄給了那騎馬的，可以從地上奪去太平，使人彼此相殺；又有一把大刀賜給他”。因為紅是血色，是指戰爭殺人流血的事，所以紅馬象徵戰爭。全世界經過兩次大戰，一次比一次厲害，一次比一次擴大，但這兩次世界大戰不過是影兒而已。等到大災難開始時的大戰爭，將比前兩次世界大戰更廣泛，更嚴厲。那時，地上將沒有太平，人與人將互相殘殺。先知以西結曾預言說：“因為有風聲，災禍要來。人心都必消化，手都發軟，精神衰敗，膝弱如水。看哪，這災禍臨近，必然成就。…有刀，是磨快擦亮的；磨快為要行殺戮，擦亮為要像閃電。…這刀已經交給人擦亮，為要應手使用。這刀已經磨快擦亮，好交在行殺戮的人手中”(結21:7-11)。
- (乙) 我們看世界的局勢，便可知現今世界的紊亂，日甚一日；各國表面上雖高談和平，但實際上卻積極地從事軍備。末期一到，世界，國家，社會的紛擾，更將慘不忍睹。先知約珥曾預言在末世時，各國將積極備戰，連器具用品，也將改成軍器，他說：“要將犁頭打成刀劍，將鐮刀打成戈矛”(珥3:10)。

(丙) 有人或者會問，戰爭的事甚麼時候才會停止呢？我們從主耶穌在橄欖山上的談話裏可知，戰爭的事是不能避免的，要一直到主耶穌再來，建立千禧年國度後，才會停止。所以聖經說：“祂必在列國中施行審判，為許多國民斷定是非。他們要將刀打成犁頭，把槍打成鐮刀。這國不舉刀攻擊那國，他們也不再學習戰事”（[賽2:4](#)）。

(參) 揭開第三印-黑馬(啓6:5-6)

(甲) 揭開第三印後，約翰見”有一匹黑馬；騎在馬上的，手裏拿著天平”。黑色是缺乏與荒年的顏色（參[哀5:10](#)；[耶14:1-2](#)），所以第三印的黑馬，就是飢荒的表徵。飢荒的原因，可能是由於第二印紅馬所帶來的戰爭，田地少了人耕種，無法耕種，或不願意耕種，以致缺糧。騎在馬上的手拿天平，表明飢荒嚴重，糧食極度缺乏，所以必須仔細秤量而配給。

(乙) 一錢銀子，英文譯為denarius，是工人一天的工資（參[太20:2](#)），當撒瑪利亞人把受傷的人交給店主照顧他時，只給店主二錢銀子（[路10:35](#)）。按約翰時代的幣值，一天的工資可買八升麥子，可供一家幾口的生活，但在飢荒時，一天的工資只可買一升麥子，可見在飢荒時，物價極貴。那時，人因買不起麥子，所以就買牲畜所吃的大麥充飢。又有聲音警告油和酒不可糟蹋，表示應珍惜糧食。

(丙) 現今雖然農業科學進步，改良各種種植方式與工具，但各地（尤其在非洲）仍有因天然或人為所造成的飢荒發生。在大災難中，飢荒的情形將更可怕。

(肆) 揭開第四印-灰馬(啓6:7-8)

(甲) 揭開第四印後，約翰見”有一匹灰色馬；騎在馬上的，名字叫作死，陰府也隨著他。有權柄賜給他們，可以用刀劍，饑荒，瘟疫，野獸，殺害地上四分之一的人”。灰色英文譯為Pale，就是無顏色，失色，蒼白，死色的意思。這灰馬出來，是絕望的宣佈，是預表死亡。我們知道，隨著大戰爭之後，必有飢荒，接著而來的，就是死亡與瘟疫。

(乙) 我們知道，從第一印到第三印，都沒有提到那些騎馬的人的名字，而第四印騎馬者，名叫作”死”，並有陰間隨著它。由此可見，在末世大災難時，灰馬一出現，死亡就要騎在灰馬上，到處奔跑，遍行全地，殺人的禍患比先前更盛。

(丙) 那騎灰馬的人如何用權柄殺人呢？約翰記載說是用”刀劍，飢荒，瘟疫，野獸”殺害地上的人，原因是第四印是繼續第二和第三印而來的。原來撒但都是用這四樣大災難作為殺人的器具；先用戰爭，彼此互相殘殺，人因死亡眾多，當然就有飢荒與瘟疫，就造成更多的人死亡。先知以西結也曾預言耶路撒冷將受這四樣大災難（參[結14:21](#)）。

(伍) 揭開第五印-殉道者的呼聲(啓6:9-11)

(甲) 揭開第五印時，約翰所聽見，看見的異象，是殉道者的靈魂求伸冤的呼聲。聖經特別指出那些為神的道和為作見證而死的人，是在祭壇底下的靈魂，是要強調他們是完全奉獻身心，為道而活，為道而死的人。按基督的預言，曾提及災難的起頭，有信徒為主被殺（參[太24:9](#)），但這些人可能也包括歷代以來為主殉道的人。

(乙) 神既然是聖潔的，必然公正不偏；神既然是真實的，必不喜歡人所編造虛謊的事。這些殉道者，可能都是被陷害含冤受屈而死的。他們的呼求，顯示那些使他們蒙冤受屈而死的人，在他們死時還”住在地上”，而且歷代以來，都有重演這種蒙冤者的慘事。他們問神在甚麼時候才給他們伸流血的冤，並非表示他們懷疑神的公義，而是表示他們對神要伸張祂的公義，有一種迫切感。

(丙) 殉道者的呼求立即得著回應。首先，每一位殉道者都有白衣賜給他們；白衣象徵聖潔。無論他們在世時如何受污辱，帶著惡名而死，但神給他們穿上白衣，表明神自己證明他們是潔白的，是合乎神聖潔之要求的。神還要他們安息片時，因神的作為是有祂一定的程序和時間的。

(丁) 神給那些在大災難中受害的聖徒所說安慰的話，也是對我們說的；因人在世間為神作見證，受逼迫和流血的事，是在所難免，甚至也有一定的數目，說不定神是要你我來填滿那數目(啓6:11)。

(陸) 揭開第六印 - 天地震動(啓6:12-17)

(甲) 第六印的災難似乎較前五印的災難嚴重得多，但還未到災難的末期。第六印的災難應與幾處新舊約聖經所論到，有關大災難的經文互相對照，例如賽13:9-11；34:4；珥2:30-31；太24:29-30；路21:11；25-26。

(乙) 地震：地大震動，指大地震。雖然在歷史上早已有地震，但末世大地震的次數可能增加，而在災期中的大地震將更為可怕，非比平常。啓11:13，16:18也一再提到猛烈的地震；按亞14:4，主耶穌再來時，祂將腳踏在橄欖山上，那時橄欖山將分裂成為南北兩半，諒必也是因大地震所致。

(丙) 日月無光天勢突變

(1) 我們知道，日頭變黑乃是一個非常的時候；當神降大災於埃及時，曾有三天的黑暗(參出10:22)，又當主耶穌被釘在十字架上時，日頭也變黑了(參路23:44-45)。在大災難期間，情形將更為嚴重，因揭開第六印時，日頭將變黑像毛巾。太陽變黑之後，月亮也同樣受到影響，顏色變紅像血。舊約的先知曾預言日月變色的事(參珥2:31；亞14:6)，主耶穌也早已預言，在末日，日頭將變黑，月亮也不放光(太24:29)。

(2) 天上的星辰墮落，原是常見的事，但在末世時，因天空非常的搖動，以致星辰落地，像無花果樹被大風搖動，落下未熟的果子一樣。主耶穌既預言眾星要從天上墮落(參太24:29)，先知以賽亞也預言天上的萬象要殘敗，像葡萄樹和無花果樹的葉子殘敗一樣(賽34:4)。

(3) 總而言之，在大災難的時候，日，月，星辰的物理與化學的規律將發生極重大的變化，而使地上的人大受苦難。聖經沒有明說這些災難是否是因人為的因素所造成，如因某種武器之發展而招致的意外，或是在神允許下，因靈界之力量而發生的。但災禍將必發生，卻是明確的預言。

(丁) 天地挪移：“天就挪移，好像書卷被捲起來”，先知以賽亞也曾用同樣的話描寫末日的景象(賽34:4)，可能實即地與海島因地震或火山爆發而挪移，而人所能看見的天空雲彩也有奇異的現象出現，且有極其可怕的颶風，配合地震，海嘯等情形，令人膽戰心驚。

(戊) 人的呼求

(1) 當災難臨到時，地面上無論是在位掌權的，有權柄的，富足的，自主的，或是為奴的，都因無法抗拒災難，便向山嶺，巖石呼求，希望“自然界”能給他們適當的保護。可惜的是，他們並不是向神呼求，也不是向神悔改(又參啓9:20)。

(2) 他們呼求山嶺巖石把他們藏起來的目的，是因他們怕見神的面；然而有一天人人都必須迎見神，縱或想躲避，也無處可藏。

(3) 從“躲避坐寶座者的面目和羔羊的憤怒”這句話可知，末後的大災難是由神和羔羊所施行的。第4章那坐在寶座上的就是神，而第5章中的羔羊從坐寶座者手中取得書卷，就是取得可以執行報應的象徵。在此揭開第六印時，重提神和羔羊的憤怒，可見大災難正是神藉羔羊對整個世代在今世所要發出的憤怒，與主耶穌自己的話(參約5:22)和保羅的話(參徒17:31)相允和。

插入兩班選民(啓示錄第7章)：第六印在第6章揭開後，要等到第8章第1節才揭開第七印，顯示第7章是一段真正的插曲。約翰首先看到天使把要降臨到地上的毀滅暫時延阻，直到從以色列每一支派出來的十四萬四千的僕人都受了印記。約翰接着看到沒有人能數得過來，身穿白衣的一大群人，他們站在神的

寶座前，他們是從大患難中出來的。從各方面來看，第7章是最難解的一章，但也是書卷中最重要的一章。

解釋第7章的主要困難在乎那十四萬四千人究竟是誰，而那數不過來的群眾又到底是誰呢？題到的以色列支派，應看作是象徵，代表性，還是字面上的解釋？大患難是甚麼？在第7章第9節及以下經節題到的人是殉道者嗎？關於這些問題，不同的解經家各有不同的解釋。

(壹) 十四萬四千以色列民受印(啓7:1-8)

- (甲) 第7章一開始，約翰看見四位天使，是神所差遣，設立管理地上的事。他們站在地上的四角，執掌地上四方的風，表示他們在等候遵行神的命令，降災在世界上。他們“叫風不吹在地上”，即使空氣不流通。但按下文第2節可知，持住風的結果，使地和海的生物及樹木受害，間接影響人類的生活。注意這種情況是發生在六印各種反常的天勢及氣候現象之後。第8章第6至第12節的前四號的災禍(看第六講講義)，也可能屬於氣候與天然變化反乎常軌而發生的災禍，所以這使風不吹在地上的災禍，可能與上下文之災禍都有關聯，都是在神的管理之下。
- (乙) 約翰又看見另有一位天使顯現。有不少的解經家認為這“另一位天使”可能就是主耶穌，因他拿著永生神的印。其實這“另一位天使”只是一位受特殊任務的天使而已，因在第3節說“等我們印了我們神眾僕人的額”，“我們”包括了他和他的同伴，可見這天使還帶著若干其他天使一同執行一特殊任務，就是在四位天使還沒有傷害地與海並樹木之前，要先印神眾僕人的額。
- (丙) 從前神要擊殺埃及地頭生的人與牲畜的時候，先命以色列人各家取點羔羊的血，塗在門檻和門楣上，那滅命的一見這血，就越過他們去(參出12:7, 13)。又當神要毀滅耶利哥城的時候，也是先命喇合用朱紅纜繩繫在窗戶上，使喇合和她全家不至於死亡(參書2:18)。現在這些神的眾僕人，既在額上受永生神的印，就表明他們永遠屬於神，而且在災期中，將蒙神保護，不受災難(參啓9:4)。
- (丁) 在這裏聖經把受印的十四萬四千人這個總數的來源說得非常明確，說他們是“以色列人各支派中受印的數目”，並逐一提出那些支派的名字。所以這些人難作別的解釋，應是在災期中信主的猶太人。他們既被稱為神的眾僕人，且受了永生神的印，可見他們是有真信心的人。我們在第11章將看到(看第六講講義)，在大災難前三年半將有兩個見證人為福音大膽作見證，然後被殺。那兩個見證人所行的神蹟與舊約中的摩西和以利亞所行的很相似，這對災期中的猶太人必然產生若干程度的果效，所以在災難中有猶太人因兩個見證人所傳的福音信主，應是合理的推想。使徒保羅也曾說，神是不會永久棄絕以色列人的，“等到外邦人的數目添滿了，於是以色列全家都要得救”(羅11:25-26)。
- (戊) 按雅各的十二個兒子是流便，西緬，利未，猶大，西布倫，以薩迦，但，迦得，亞設，拿弗他利，約瑟，便雅憫(參創35:23-26; 49:3-28)。當以色列人出埃及點算男丁時，利未支派不算在內(參民18:21-24)，而約瑟因他的父親雅各把約瑟所生的兩個孫子(以法蓮與瑪拿西)立為兒子(參創48:15-16)，使約瑟支派分成兩個支派，以承受雙份的產業(參創48:22)，所以還是有十二個支派(參出1:1-16)。但在這裏所提到的十二支派卻略去了但和以法蓮兩個支派，這就產生兩點疑問：
- (1) 既然略去了兩個支派，何以仍能數出十二支派這數目？這是因為約瑟與利未都被算在內，所以依然是十二個支派。
 - (2) 為甚麼但與以法蓮被略去呢？以法蓮是包括在約瑟支派中的，所以不足為奇。但一個極可能的原因是因為當以色列聯合國分成南北兩國後，北國的王耶羅波安(屬以法蓮支派，參王上11:26)為防止以色列人上南國的耶路撒冷守節獻祭，就造了兩個金牛犢，分別設在但與以法蓮，並宣稱那兩隻金牛犢，就是領以色列人出埃及的耶和華，而陷北國以色列於拜偶像的罪(參王上12:28-33)。從耶羅波安起，北國以色列一切的王，沒有一個能離開耶羅波安拜金牛犢的罪，而但與以法蓮更日漸變成以色列人拜偶像的主要集中點。

(貳) 天上穿白衣的大群眾(啓7:9-17)

- (甲) 約翰所看見的第二個異象，就是有一大群沒有人能夠數過來的群眾，站在寶座和羔羊的面前。他們是”從各國，各族，各民，各方來的”，並且”身穿白衣，手拿棕樹枝”。他們大聲喊着說：“願救恩歸與坐在寶座上我們的神，也歸與羔羊”。四位長老中的一位對約翰解釋說，“這些人是從大患難中出來的，曾用羔羊的血，把衣裳洗白淨了”。
- (乙) 主要困難的問題就是，這一大群身穿白衣的群眾是誰？我們只確實知道他們是外邦的聖徒；當時他們已在天上，得以與羔羊同在，並得羔羊的牧養。但我們沒有足夠的資料來確定，他們是誰。不同的解經家有不同的解釋，分述如下：
- (1) 是上段所述那些受印的猶太人：這個解釋法不太可能，因受印的猶太人是有一定的數目，即十四萬四千人，而這些群眾是無法數過來的。再者，受印的猶太人是雅各的子孫，而這些群眾是從各國，各族，各民，各方來的。
 - (2) 是在大災難前被提到天上的眾聖徒，即教會：這個解釋法是相信災前被提者所接受的，他們相信教會是在啓示錄第4章時被提。
 - (3) 是在災期中在不同時後被提的眾聖徒：這個解釋法是相信災中被提或多次被提者所接受的。
 - (4) 是從古今直到主再來時那些經過患難的眾聖徒：這個解釋法是相信災後被提者所接受的。
- (丙) 這一大群群眾的福份
- (1) 蒙坐寶座者用帳幕覆庇：這裏所說的帳幕，不是指着地上猶太人的帳幕，乃是指着天上的帳幕，正如來8:1-2所說，主耶穌乃”坐在天上至大者寶座的右邊，在聖所，就是真帳幕裏，作執事”。所以這些人蒙坐寶座的用帳幕覆庇的意思，就是進入神的所在，住在神的帳幕內，受神的保護看顧。
 - (2) 不再受飢渴與日頭和炎熱的傷害：這些信徒在災難期間，必是經過各種患難痛苦，如遭遇飢荒，受逼迫，又受驅逐，在世上無處可居住，以致受日頭和炎熱之苦。現在蒙神從大患難中，把他們拯救出來，好讓他們不必再受這些痛苦(又參賽49:10；詩121:5-7)。
 - (3) 受寶座中的羔羊牧養：在聖經別的經卷中多半是牧人牧養羊群，但在這裏卻說”寶座中的羔羊”將牧養那些為主受苦的信徒。這是故意強調啓5:6所提過的”有羔羊站立，像是被殺過的”那句話。說明這位承受天上地下所有權柄的主，乃是曾順服神的差遣，作神的羔羊，除去世人罪孽的(約1:29)那一位救主。這曾被殺的羔羊，要成為一切倚靠祂的血，將衣服洗白淨的人的牧者，祂必能體恤祂羊群的軟弱，知道怎樣把他們領到生命水的泉源。
 - (4) 被擦去一切的眼淚：這個世界充滿憂傷與痛苦，世人天天被愁苦抓住，不斷流傷心的眼淚，信徒也難免為自己的遭遇失敗流淚。痛苦的眼淚如何擦乾呢？唯有天上的主與我們同在，才能擦去我們一切的眼淚。約翰在啓示錄中，除本處外，又在論新天新地裏，新民的幸福是”神要擦去他們一切的眼淚；不再有死亡，也不再有悲哀，哭號，疼痛，因為以前的事都過去了”(啓21:4)。

揭開第七印(啓8:1-5)：當羔羊揭開第七印時，約翰在這裏並沒有說第七印是甚麼，只說有七枝號賜給七位天使，以後又看見七位天使吹七號，可見第七印是包括七枝號。及至第9章六枝號吹完，就插入第10章第1節至第11章第13節。從第11章第14節起，吹第七枝號，此處又沒有說第七枝號是甚麼。到了第15章第1節說，又有七位天使掌管末了的七災，就是神大怒的七碗，即是第七枝號，因此，第七號必包括以後要發生的一切事。請注意，這七碗的災難，是一貫傾倒完畢，就是，在第六和第七碗之間，沒有中斷。到了第16章第19節，第七碗傾倒，就在第17和18兩章宣佈巴比倫傾倒，和主耶穌再來(第19章)。這樣看來，啓示錄的大部份，自第7至第19章所載，都包括在第七印之中。這一小段所記載的，是論羔羊揭開第七印之後，七位天使未吹七號之前所發生的事。

(壹) 吹七號前的寂靜(啓8:1-2)

- (甲) 在第4章, 第5章, 和第7章, 我們看見在未揭開第一印之前, 和揭開第六印之後, 天上的眾聖徒, 眾天使, 和萬物, 都不停地讚美歌頌。但在揭開第七印的時候, 天上突然寂靜無聲, 約有二刻之久, 顯得有非常明顯的對比。這寂靜就像暴風雨來臨前的寂靜那樣, 令人預感將有極可怕的災禍快要來臨。
- (乙) 羔羊揭開第七印, 天上寂靜二刻之後, 約翰看見有七枝號賜給七位站在神面前的七位天使。這七位天使該不是普通的天使; 在次經以諾書中曾提到“那七位聖者”, 或“那七位潔白的首領”, 也提到他們的名稱為: 烏利列, 拉法列, 拉古列, 米加列(即米迦勒, 參啓12:7), 撒利列, 加百列, 和利米列。號的用處在舊約中屢見不鮮, 是為打仗用的(參民10:1-9; 書6:4-5, 20)。現在有七枝號賜給七位天使, 也是表示要打仗的意思, 也表明天使的權柄, 全是領受而有的。
- (貳) 天使倒香爐的異象(啓8:3-5)
- (甲) 在七位天使預備好了要吹號卻還未吹之間, 約翰又看見一個異象, 就是見到另有一位天使, 拿著金香爐, 以香和眾聖徒的祈禱, 一同獻在金壇上, 而上升於神前, 然後以香爐盛滿壇火, 倒在地上, 隨着就有雷轟, 大聲, 閃電, 地震等事發生。
- (乙) 這另一位天使是誰, 有人認為應是指主耶穌; 但確有其他的理由, 讓我們相信, 這另一位天使, 只是一位天使而已。
- (丙) 雷轟, 大聲, 閃電, 地震等事, 甚至以後七位天使吹號所降的災, 都是由另一位天使拿著香爐獻上聖徒的祈禱後發生的, 讓我們深知眾聖徒的祈禱, 蒙神悅納, 神國快快降臨, 這是蒙福的一面; 但壇火倒在地上, 隨有雷轟, 大聲, 閃電, 地震等事, 以彰顯神的義怒與刑罰, 這是災禍的另一面。