生命的現象與方向

鐘鎏

從人的出生到晚年離世，人的生命歲月是必然要面對和掌握的問題。從古到今，常聽見人為時光的流逝不能轉回而歎息。在聖經和世人當中，我們常能聽見這些嘆息和問題：

（一）「**我還有多少歲月可活？**」這常是中年人的嘆息。有一位佈道家曾說：「人一過了四十歲，生命就如同到了中途，前面就要走下坡路了。」聖經中的以撒也有類似的憂慮，當他人生還活不到一半，就擔心自己在世間的日子不多，急急的要為長子祝福，這像中國人所說的：「人生未滿百，常懷千歲憂。」

（二）「**我的生命窄如手掌。**」這是大衛在詩篇三十九篇所發出的嘆息，說明生命有限，一生窄如手掌，希望能活得更長，道路更見寬廣。雅各晚年進入埃及，在見法老之時曾歎息自己的年日是一百三十歲，並說平生年日又少又苦，這是同樣的嘆息。

（三）「**我還有甚麼未完成的呢？**」有人一生恓惶，沒有留下甚麼可記念的東西。但有的人卻被人視為大有成就。文藝復興時代的達文西，因有繪畫、科技、生物方面的探討和成就，被當代人稱為「國際名人」（International man）。他在晚年，經常發出問題自問：「我還有甚麼尚未完成的呢？」以翻譯莎士比亞名著而享有盛譽的梁實秋先生，在臨死前的最後一句話竟是：「我這樣就死了嗎？」說明他們還有理想的計劃尚未完成，就如大衛晚年殷切的囑咐所羅門要好好的完成他建殿的計劃。

（四）「**若時光能倒流……**」說明人多麼希望能再活一次。雅各歎息他的一生不及他的列祖，以利亞在危機時也有同樣的訴苦。秦始皇滅了六國，建立專制集權主義，進行文字改革，建立新制度，推動國家經濟，建設豪華宮殿，但仍嫌活得不夠，派方士等千人到東海求問神仙，卻遍尋不獲，最終死於沙丘，可說英雄到此盡方休。

這些都是生命偶有的現象。摩西在詩篇九十篇嘆息人生如睡一覺，早晨生長晚上枯乾，所留下的是一聲嘆息，與造物主之互古長存何等不一樣。因此他求創造主賜下智慧的心，知道怎樣數算自己的日子。前人的智慧可作為我們的參考，筆者嘗試從以下幾點來探討如何面對人生短暫的歲月：

（一）不要因那些不能久留的東西來消磨自己的歲月。路加福音十二章耶穌曾斥責無知的財主，只知積賺錢財，卻不知生命會隨時消失。中年所羅門改道，追求人生享樂，浪費了多少歲月，以致嘆息人生虛空，在傳道書十二章勸勉年青人宜當趁早記念造物主。所以要認識基督，成為神的兒女，更要謹守、遵行神的話。

（二）安排計劃，作最重要的事。人若能看重永恆，就會將自己的生命奉獻給神（羅十二1-2）。專心仰賴耶和華，求祂指引一生該做的事。人並且要懂得計劃自己的一生，勿讓時間空空流逝，免得白了少年頭時，空悲切！

（三）忘記背後，努力面前。工作一完成，就交托給神。除非是為了反省、檢討，不要常掛在心上，引為自豪，自滿自足，這是阻礙成長的態度。

（四）看中晚年如常人。有些人一退休就志氣消沉，尋找方法消磨歲月。考門夫人在晚年完成7本勵志書籍，其中以《奔向日出》最能激勵老年人珍惜最後年日，好好為主利用餘下光陰。

（五）思念天上的事。年紀越老越接近天家，更會想到未來光輝的遠景。保羅在晚年所寫的書信，越發能激勵人追求極重無比的永遠榮耀。約翰在啟示錄最末兩章將榮美的天城描述得無比璀燦華麗，激勵我們多思念天上的事。

（作者為退休牧師、現居於美國）