

講題: 力行聖經(2) 在困苦中宣告耶和華的慈愛

經文: 耶利米哀歌 3:1-25

引言: 耶利米有五章經文, 很清楚的, 每章一首哀歌, 五章有五首哀歌,

本書的意思就是「何竟」(HOW), 譯為哀歌, 本書寫於主前 586 年猶大國滅亡後, 猶大被巴比倫大軍攻陷, 耶路撒冷城牆被毀, 聖殿被燒, 這是國破家亡的時代, 而猶大國年輕的男女都被擄走, 只餘下老弱和貧窮的。

耶利米事奉上帝四十多年, 曾經多年被人譏諷, 看為瘋子, 看為假先知, 看為擾亂天下的人, 但現時預言成真了, 先知眼見聖殿被毀, 耶路撒冷城被燒, 見到的不單是頹垣敗瓦, 更是眼看城內有饑荒, 有人吃人, 有嬰孩在街上昏倒, 有婦女被玷污, 年青力壯的被擄去, 最可怕的事情已一一出現。而耶利米哀歌就在這樣的氣氛中寫成, 以表達那份悲哀情懷。

1. 在困苦中的哀鳴 3:1-

本哀歌用詩歌體裁寫成, 編排很特別,

押韻的離合詩: 整卷書是透過希伯來的字母表達出那份押韻, 每節由希伯來文第一個字母, 第二節為第二個字母, 如此類推。希伯來文字母共有 22 個字, 第一章、第二章、第四與第五章都是 22 節經文, 除了第五章, 都是由字母順序寫成 22 節的哀歌。第三章有 66 節經文, 而每三節經文同一個字母, 如此順序, 所以合共 66 節經文, 講那麼多你可能一頭霧水, 這是一首用詩歌體裁寫成的哀歌, 以色列被擄後餘下的百姓, 在困苦艱難的歲月中, 在聖殿的遺址, 一片頹垣敗瓦中敬拜上帝, 唱出這首哀歌, 用押韻來表達悲哀, 因為亡國後不再有慶典的歌, 有的只有認罪痛悔的哀歌。然而, 透過哀歌將悲哀情感表達出來, 哀哭是有限制的, 不是無止境的。

不同階段的哀傷:

問原因

我是因耶和華忿怒的杖, 遭遇困苦的人 3:1

每逢災難我們都不時會聽到一些人說: 「這是上天的懲罰。」苦難歸因於人犯罪乃很有市場的看法, 這種說法很危險。

耶利米一開始說明: 這事乃因耶和華之故, 這裡一開始就好清楚指出, 我的困苦是因耶和華的杖, 是上帝的管教, 很清楚原因, 人生的苦難大多數我們都沒有辦法知道, 如約伯記記載受苦之時, 義人為何受苦? 他的朋友給與的答案全都給上帝指出不是, 上帝說: 「用無知的言語, 使我的旨意暗晦不明?」, 與耶利米同時代的先知哈巴谷也問為何用巴比倫人攻擊猶大, 他們都不約而同地問原因, 在受苦的當兒, 問原因是很自然的, 耶利米一早就預言這結局, 上帝一早就講得很清楚, 猶大國若不悔改, 必定被拔出、毀壞, 這是四十年前耶利米收到的信息, 只是到四十年後才實現吧, 原因說出了, 不等於你會接受這樣的一個審判結果, 故此, 就是先知知道了, 不表示他情感上接受這個的結果。

當先知耶利米看到聖殿的遺址, 一片頹垣敗瓦, 見到兒童被丟下, 棄屍街頭, 老年人被遺下, 在孤獨中因飢荒等待中死亡, 婦女被擄走, 或被玷污傷害, 整個耶路撒冷城是一個死城一樣, 他眼看這一切, 怎能不悲哀? 就是這樣一個局面, 先知代表著百姓, 向上帝發出哀鳴。

忿怒、悲哀與沮喪

耶利米說什麼? 由第 1 節到第 18 節, 都透過詩一般的表達方式去述說上帝的作為, 他怎樣說? **祂引導我, 使我在黑暗中 V2 如果你留意字裡行間的說話, 祂引導我、使我在黑暗中、不行在光明裡。(哀 3:3) 祂真是整天再三反手攻擊我。(哀 3:4) 祂使我的皮肉枯乾·祂折斷〔或作壓傷〕我的骨頭。(哀 3:5) 祂築壘攻擊我、用苦楚〔原文作苦膽〕和艱難圍困我。(哀 3:6) 祂使我住在幽暗之處、像死了許久的人一樣。**

整段經文都是祂...祂...祂，簡而言之，祂怎樣對我，這位一直是我四十年來事奉的上帝，但祂怎樣對我？引我到黑暗中，在那無水的黑牢中過活，使我被人打到骨折，使我走不出黑暗，好像四處碰壁，條條都是死路，不單如此，他把我當成獵殺的對象，如在荒野中被熊、被獅子等待被撕碎，不單如此，祂把我當成了箭靶，任由祂用箭射穿我的肺腑，更甚者，眾人把我當成笑話，把我唱衰，用歌來唱衰我，為什麼？因我一早就預言今日發生的事，我為上帝講了 40 年上帝要審判猶大的信息，過去預言未應驗他們說我是瘋子，是假先知，到巴比倫大軍南下，我勸他們投降，好叫不會有那麼多傷亡，但他們說我是賣國賊。現在應驗了，耶路撒冷城滿目瘡痍，而這一切，都是上帝弄出來的，使我成為眾民的笑話，使我受著這許多的苦，

這番說話告訴我們什麼？耶利米目睹戰後的耶路撒冷城發出的哀鳴，他向上帝發怒了，他就是這樣把他積存內心的忿怒大大地發洩了出來。乍看之下，他更是滿懷悲憤，經文怎樣描述一個在哀痛中失去國家，失去家園，失去朋友，失去親人，失去宗教，只留下一個破落的聖殿遺址，經文如何描述他？經文說：「他當獨坐無言 3:28」，這是見到別人的悲哀，而無法表達出來之痛。一個受創傷者的反應，他說：「我的眼多多流淚 3:49」他感到極度的悲傷難過，他也感到極度的沮喪，所以他說：「我的力量衰敗，我在耶和華那裏，毫無指望 3:18」。你可以見到一個目睹國破家亡的先知，他的心靈是極度的沮喪。

2. 誠實地走到主跟前

(哀 3:17) 你使我遠離平安·我忘記好處。(哀 3:18) 我就說、我的力量衰敗、我在耶和華那裡、毫無指望。(哀 3:19) 耶和華啊！求你記念我如茵陳和苦膽的困苦窘迫。

(哀 3:20) 我心想念這些、就在裡面憂悶。(哀 3:21) 我想起這事、心裡就有指望。

a. 「祂」到「你」「我」

3:1-16 就好像一個經歷許多委屈，許多生活的困難的人，回到家中把滿肚子的氣及滿肚子的委屈倒了出來，到 17 節，突然氣氛轉變了，不是他，是你，本來是好像背後罵上帝，現在不是了，經過一連串的苦訴，一連串的忿怒，從激昂的怒罵轉變低聲細語，由他轉為你，面前的不再是那遙遠的上帝，不再是他，不再是與我保持距離的上帝，反之，是「你」，上帝就好像走到面前，走到先知的面前，故此，先知耶利米說是「你」了。為何有這種轉變？上帝真是很恩慈的上帝，「他並非不能體恤我們的軟弱，他也曾凡事受過試探。」希伯來書就這樣介紹我們的主耶穌。他就是體恤我們，意思就是同有同一感受，明白了這點，上帝體恤先知耶利米受苦的經歷與受創傷的情感，所以，先知盡情地表達對上帝的不滿，上帝體恤他，上帝承擔了他一切這樣的困苦，也是因為這樣，先知能盡情地傾心吐意，在上帝面前訴一說一切。

b. 哀傷過後得力

3:1-16 節整個篇章的安排都是埋怨，17-18 節就改了語氣，

(哀 3:17) 你使我遠離平安·我忘記好處。

(哀 3:18) 我就說、我的力量衰敗、我在耶和華那裡、毫無指望。

(哀 3:19) 耶和華啊！求你記念我如茵陳和苦膽的困苦窘迫。

你使我遠離平安、由原來的他成為可以禱告的對象，因著悲憤的宣洩之後，開始正視他的內在世界，他可以講出內在問題的核心，沒有了平安，而且以往的興盛 (翻譯為「好處」)沒有了，先知看到整個耶路撒冷城從此之後，沒有平安了，而過去的興盛仍歷歷在目，這一切都煙消雲散了。一方面是懷念昔日，這是苦難中對過去種種開心愉快景象的回憶，也是苦難中人可以透過記憶而暫時獲得逃離現有之苦況。

無論如何，先知開始把內心的掙扎揭示了，也因著上帝默然地承托著先知的哀鳴，先知能夠此時此刻產生一種改變，他的心靈赤裸裸地向上帝打開了，於是他承認了：**我的力量衰敗了，我在耶**

和華那裡，毫無指望。我的榮耀沒有了，我的力量消失滅絕了(衰敗之意)，我是完全陷於絕望當中。於是先知再次面對面向神禱告，「耶和華啊，求你記念我」自從第一節指明我因耶和華之故受苦，直到現在，才能面對面向上帝禱告：「耶和華啊，求你記念我」。這是全首哀歌發出第一句的禱告，惟有當在神面前傾心吐意，向上帝講出一切苦情，誠實地向上帝訴說自己，亦唯有向上帝打開，你才能承認自己的不濟。先知說了：「我無望了，我無力了，我在上帝裡，甚麼都沒有了。」你願意承實地走到上帝面前嗎？

c. 深層的禱告：求你記念我

20-21 爲何有如此轉化：**我心想念這些，就在裏面憂悶。
我想起這事，就有指望。**

20 節的意思是我心想念，在裡面就下沉，這是憂悶之意，回想 1-19 節，回想那些困難的日子，回想那些悲劇，回想苦楚與艱難，回想好像上帝的手攻擊我，把我當作箭靶，任由人攻擊，任由人譏笑，這一切都使人繼續陷於憂鬱。故此，回想過去慘劇只會帶給你繼續不斷的追想及緬懷，帶來另一層悲痛，引致更深的哀鳴。去到 21 節，轉機來了，耶利米突然間想起，想起這事，什麼事，因來得太快了，乃電光火石間，突然腦海裡出現一個念頭，21 節說：

我想起這事，就有指望

這裡說明想起這件事，一個指定的事件，什麼事件？

3. 宣告上帝諸般的慈愛

(哀 3:22) **我們不至消滅、是出於耶和華諸般的慈愛、是因他的憐憫、不至斷絕。**

(哀 3:23) **每早晨這都是新的·你的誠實、極其廣大。**

(哀 3:24) **我心裡說、耶和華是我的分·因此、我要仰望他。**

(哀 3:25) **凡等候耶和華、心裡尋求他的、耶和華必施恩給他。**

耶利米在困苦中，宣告耶和華有諸般的慈愛。而這個慈愛包括了多方面的特點：

1. 不至消滅的愛：上帝的愛是不會消滅。
2. 賜恩的愛：路得記描述波阿斯對路得說：「願你蒙耶和華賜福，你末後的恩比先前更大。」波阿斯形容路得末後的「恩」比現在更多，這「恩」就與「慈愛」同一個字。上帝的慈愛即是上帝的賜恩。
2. 誠實的愛- 不會變，所以就是耶利米不在，他所告訴耶利米七十年後必會重建聖城耶路撒冷，這也不變。
3. 憐憫的愛：這好比母腹的愛：我們不至被毀滅是因為上帝的愛，不被毀滅原因不是因為我們做過什麼，什麼是憐憫？乃描述在母親的肚腹中，母親因著腹中的嬰孩而被攪動那種感覺，乃是牽腸掛肚的愛。

上帝的愛就是這樣，解決災難的問題不是能解釋到為何有災難，原來在災難中我們的主從來沒有離開現場，正因為如此，才是牽腸掛肚的愛，也是這裡說的「憐憫」。上帝諸般的慈愛，這愛從沒有停止，也不會完結，上帝的愛就是這樣的愛。耶利米走過了忿怒與憂傷，經歷了對上帝的質問，體會了上帝對苦難的承擔，於是他能回想到上帝過去日子如何向以色列人施恩，也因此他重新肯定神不變的愛，就是在這樣一個國破家亡之境況。

問題討論

1. 面對四川地震的災難，你曾經出現過什麼情緒，怎樣表現出來？
耶利米哀歌第 3 章怎樣描述先知的心情？
2. 你覺得 3:17 中先知說到「毫無指望」，你怎樣看先知說出這句話？你會在主面對毫不遮掩自己在耶和華面對的情緒嗎？如有試分享一點經歷。
3. 在苦難的當中先知說「是出於耶和華的慈愛」(3:22)，你怎樣看這句說話。先知是逃避現實嗎？