



# 講壇分享

## INSTITUTE OF PREACHING

第二十三期 Jun.' 94

主編：沈保羅

ADDRESS: P.O. BOX 2083, WALNUT CREEK, CA 94595

Editor: Paul Shen

TEL: (510) 943-1338

FAX: (510) 943-1990

### 【講章介紹】

## 內在不安的折磨

by Charles R. Swindall

### 經文 詩篇四十二篇

林黃美玲 節譯

在我體內胸腔下面，胃的左上方有一個攪痛處 (churning place)。

當惱人的事發生或自己說了不當的話、言語中帶有不雅的字眼或作了極端的評論時，它就會開始攪痛。你是否也如此呢？

我的一位朋友說他的攪痛處在他的頭部，特別是前額；另一人說是在他的頸背。多數我所認識的人，都有一特殊的區域，會於內在折磨他們。某些事情發生時會引發這種感覺，特別是當我們：

- 聽到壞消息時；
- 心中恐懼時；
- 關係緊張時；
- 發生車禍時；
- 汽車快沒汽油時；
- 得看牙醫時；
- 深夜裡電話響了；
- 地震。

當我發現就是在鼓舞人的詩篇中也不乏這種內在折磨的情況時，使我感到十分安慰。這現象既然如此普遍，不講它我認爲不可思議。但在我們討論一些實際的問題前，先來看看作者寫詩篇42篇時的背景。

詩篇42篇第一節之前寫道：「可拉後裔的“訓誨詩”，交與伶長。」你記得 Maskil 這字的意思嗎？這個希伯來文的意思是指那些對人們處理特殊情況時，可提供見解與智慧之詩歌。

在這首詩中可見作者是處在內心極端失望與困擾的情況下。因此，這首詩歌也將提供讀者，如何解決內在憂悶以及困擾時所需要的智慧與見解。

失望 (despair) 一字的希伯來文 shahtak，是蹲伏俯首之意。在約

伯記三十八:40，用以形容獅子蹲伏，等候獵物出現的姿勢。這首詩歌敘述我們感到想盤身而睡什麼都不想做，它告訴我們如何能克服此困境而不屈服。基督徒常有向逆境低頭的想法，而使其他在逆境裡掙扎的人感到可憐。這首詩歌教我們如何克服內在的騷擾，而不是終其一生陷於其中。

誠如我前面所說，偶感煩燥是人之常情。若我們告訴初信主的人，內心任何的困擾是不該有或有罪的。那對他們真是極大的傷害。這種說法是多麼不切實際，也不符合聖經的教導啊！太衛在他心中煩燥、內在痛苦的時刻都寫下詩歌。當然基督徒長時間落在沮喪的陷阱裡是不正常的，但無可否認的，我們或多或少會有沮喪的時候。即使主耶穌也有心中憂傷的時候，這使我很得安慰 (約:11:33; 12:27; 13:21)。

我珍惜這種軟弱。這篇詩篇中的好消息幫助我們知道如何再度進入光明之中。作者以頂熟悉的話爲詩的起頭：

神啊，我的心切慕你，  
如鹿切慕溪水。  
我的心渴想 神，  
就是永生 神；  
我幾時得朝見 神呢？(vv. 1-2)

太衛像荒野裡乾渴的鹿渴望冰涼的溪水般渴慕神。他說他切慕主，在詩——九:131，他也有類似的想法，「我張口而氣喘，因我切慕你的命令。」

心中煩悶的吟詩者尋找聖徒們稱爲「活水的泉源」的神 (耶二:13; 十七:13)。作爲一個合神心意的，太衛熱切地渴慕神的同在。「我晝夜以

眼淚當飲食，人不住的對我說：『你的 神在哪裡呢？』」(v. 3)

太衛在內心煩燥時，失去了神同在的確據。神當然不會遺棄祂的兒女，但當我們在低沈憂悶的時候，我們總覺得在那時刻裡，祂是遺忘了我們。我們如何能再確定祂的同在呢？當我們意志消沈、心中煩燥時，神對我們如何能再是真實的呢？

「我從前與眾人同往，用歡呼稱讚的聲音，領他們到 神的殿裡，大家守節。我追想這些事，我的心極其悲傷。」(v. 4)

在這節的開始，更爲正確的說法應爲，太衛自言自語的說：「我將想起……」。有時人的自言自語是很好的療法。他說當他沈悶時，他將追憶那些主真實同在的美好得勝時光。事實上，他說的是：「我的朋友，那些美好的日子，那些充滿恩典、喜樂與感恩的時刻。」

在追憶那些日子之後，他問道：「我的心哪，你爲何憂悶？爲何在在我裡面煩躁？應當仰望 神，因祂笑臉幫助我，我還要稱讚祂。」(v. 5)

他再問：「爲何我已擁有這麼好的回憶，卻還覺憂悶呢？」他認爲那些過往勝利的鮮明記憶可以確實地鼓舞他。

當你縮伏於煩躁中時，回想過往神在你身上成就的勝利，將有助於帶你走出困境。記住，祂過去是你的主，現在也是你的主。

記得初到 Dallas 神學院時，我們的公寓沒有冷氣，即使在秋天都熱得很。夫婦兩人暗中爲一架窗形冷氣

(下接第三頁，內在不安的折磨)

〔上接第一頁，  
內在不安的折磨〕

機禱告數個月，直到復活節前都沒有結果，看來得在似烤箱的宿舍裡過夏天了。復活節時，當我們剛悄然抵達 Houston 妻子的娘家後不久，我們以前教會裡的友人打電來找我，要送我一架他們不再需要的窗形冷氣機！

多偉大而奇妙的神啊！

相同的神蹟數十年來一直發生在我們身上。當我們因需要而情緒低落時，我就回想這 1960 年春天所發生的神蹟。

但有時困境並不能這麼容易解決，我們的問題藉過往的經驗也不能將我們自低潮中提昇上來。六到八節給我們另一建議：

「我的神啊，我的心在我裡面憂悶，所以我從約但地，從黑門嶺，從米薩山，記念你。你的瀑布發聲，深淵就與深淵響應；你的波浪洪濤漫過我身。白晝，耶和華必向我施慈愛；黑夜，我要歌頌禱告賜我生命的神。」

看看這極不尋常的表達：「深淵就與深淵響應」。作者想像自己在黑門嶺山頂，望著米薩山。心中想著那些令人敬畏的聲音與景色，像深淵與深淵響應般地圍繞著他，像神與自然界合一，永不改變的關係。黑門嶺峰的融雪造成響聲如雷的瀑布，山下急湍的溪流，全在強調他所說的「深淵就與深淵響應」。

神裡的「深淵」(deep)與大自然裡的「深淵」相呼應，就產生在我們週圍的轉變：

神的深淵喚醒秋天樹裡的深淵，使它們的葉子變橙、變紅、變黃，最後葉子掉光，又成了光禿的樹了。

神裡的深淵喚起鮭魚體內的深淵，於是成千上萬的鮭魚，游過許多英哩遠回來產卵。

但作者是在談他自己，不是談樹或魚。當煩躁憂悶像波浪洪濤漫過我身時，主啊！請向我說話。讓你的深淵喚醒我的深淵，提醒我那存在我們之間永不改變、有慈愛與喜樂的關係。在第十一節大衛又求告：

「我的心哪，你為何憂悶？為何在我裡面煩躁？應當仰望神，因我還要稱讚祂。祂是我臉上的光榮，是我的神。」

這篇詩的提示何等實用！存在於神與祂兒女間恆久不變的關係。唱唱下面這首詩歌：

你的愛不離棄我；  
我憂傷的靈在你裡面安歇...  
且被永恆的愛所鍾愛，  
由恩慈引領而知；

恩慈的聖靈自上而來，  
你已如此教導我！  
哦，這豐滿完全的平安！  
啊，這來自神的衝擊！  
在永不止息的愛裡，  
我屬祂，祂也屬我。

下次當你意志消沈時，讓祂的深淵來喚醒你的深淵，提醒你那存在你與祂之間永不改變的愛的聯繫。神的靈與我們的靈相通，並在那時刻裡鼓舞我們。◎

(本文經作者同意，譯自「Living Beyond the Daily Grind」)