

# 我們在這裡真好！

張偉昌

## 經文：馬太福音十六13-28

正生事件發展至今，仍未有最後及清晰的結果作交代，但事件卻引發坊間對某些基督教機構誠信的質疑。為何高舉信仰及誠信道德的基督教群體，即或如正生書院腳踏實地的照顧著邊緣青年的生命更新，卻仍未贏得傳媒坊間的絕對信任？這除了是因為個別教會或機構的理財不清外，是否也與基督教會在香港的整體形象並未完全為市民受落、甚或對某些人只留下高高在上而非道成肉身有關？教會在社會的使命究竟為何？

馬太福音的寫作對象是針對猶太人，特別是法利賽人而寫成。耶穌在馬太福音的形象是天國的君王，卻選擇走到人群中為人犧牲捨命。在登山寶訓以至其他馬太福音的經文中，馬太刻意記述耶穌對舊約教訓重新解說，將律法真正的意義表明給以色列人知道，突顯**熟讀律法的法利賽人其實只是按人的意思理解信仰規條，以為正確，卻在生活實踐方面，並未活出上帝的心意，甚至背道而馳而不自知。**

馬太福音十六章 13 至 28 節是馬太福音十分重要的經文，有學者認為此段經文是馬太福音的轉捩點，當門徒確認宣告耶穌是基督後，耶穌便指示給門徒知道祂來世界的使命，就是為世人釘十字架而死，帶來救贖的盼望。十七章 1-8 節是記述耶穌帶同三個門徒上山，在他們面前變像，並與摩西及以利亞對話，進一步揭示耶穌真正的身分，並加強門徒對祂作為神子的認識及確信，**好使門徒能在日後有足夠的信心走充滿挑戰的道路，承擔艱辛的信仰使命。**可惜頭腦上認知耶穌是基督的彼得，實際上心底裡仍未明白耶穌來到世間的使命，在充滿光輝榮耀的環境下，忘掉不久前剛在認信後阻止耶穌受苦而遭耶穌責備體貼人意思的遭遇，再次將自己對跟隨主的心底夢想透露出來：「我們在這裡真好！你若願意，我就在這裡搭三座棚……」雖然三座棚在表達上是為主耶穌、摩西及以利亞而搭，但背後在這裡「安居樂業、樂不思蜀」的心情溢於言表。耶穌並沒有責備彼得，在馬可及路加福音的記述裡，表明彼得「不知道自己在說甚麼」！但是耶穌並沒有在山上停留，繼續顯露祂在天國及末後應有的榮

耀，相反卻帶門徒下山去。

下山去遇到的就是一個父親帶著患上癲癇病而屢次受苦的兒子來尋求耶穌的醫治，因為耶穌的門徒並未能醫好他的兒子。耶穌醫好那兒子，把他身上的污鬼趕出，並指摘這是一個不信的世代，在其後亦指出要藉禱告和禁食才能把鬼趕出來。在事件以後，耶穌再次提及祂的使命，就是祂要被殺害，然後復活。

前後經文提及的是基督犧牲的使命，夾在中間的是天國君王榮耀的形象，配以不在山上享受榮耀，卻要下到山去解決人類困苦的信息。馬太指出信仰的遠象雖是跟隨基督而憧憬天上的榮耀，但**真正的信仰在此世卻並非留戀「我們在這裡真好」，而是跟隨基督走到困苦無助的人群中，甚或要付上犧牲的代價也在所不計。**

基督教帶來的是改變。但不少信徒留戀的是基督教帶來現世的祝福，「我們在這裡真好」，有歡慶的敬拜、有悅耳的詩章，甚或有堂皇的聖殿、有令人安慰的信息，甚或能享受基督教教育帶來兒女的品格陶造，甚至因進教而有入讀名校的權利，藉信仰而提昇自己的社會階層……但是基督的責備是這「不信的世代」，面對撒但的籠牢及罪惡的肆虐，卻顯出這是無力擊潰撒但、潰不成軍、自顧眷戀安居樂業的弱旅少爺兵。

今天香港教會其中一項最為人詬病的，就是在自己的物業及教產中享受中產家庭的溫暖，追逐「有的還要加給他」，卻忘掉世間還有很多社會問題：隔代貧窮、援交吸毒、隱蔽獨居長者缺乏照顧、弱勢及基層社群捉襟見肘。**這些問題大多不會出現在大部分教會發展會議的議程之內，有的多是增長目標及讀經計劃。中世紀時期教宗印諾生曾在華麗的教堂裡自滿的對著神學家阿奎那說：「你看，初期教會沒有的……我們今天都有了！」阿奎那若有所思的頓悟說：「可惜初期教會有的，我們卻沒有了！」**香港的教會又如何？「我們在這裡真好！」安居樂業，仍是因信仰達致富足的願景？！

（作者為中華基督教禮賢會香港堂主任牧師）