

# 當那些日子，耶和華的言語稀少

梁錦華

**聖**經記載先知撒母耳的蒙召故事，先描述他置身的時代處境：「童子撒母耳在以利面前事奉耶和華。當那些日子，耶和華的言語稀少，不常有默示。」（撒三 1）這個說法令人驚訝，尤其讀過撒母耳記上第一、二章那些充滿敬拜祭祀的敘述，祭禮的頻繁與上帝的沉默，原來可以同時並存。這是少年撒母耳蒙召的日子，這又是好壞難辨的時代。在這個蒙召故事的結束，聖經形容一個新時代的來臨：「……耶和華將自己的話默示撒母耳。撒母耳就把這話傳遍以色列地。」（撒三 21- 四 1）從耶和華的言語稀少，到耶和華的話傳遍以色列地，這兩個時代的標柱之間，聖經敘事要導引我們看見的，不是一個宗教復興的企劃，也不是甚麼處境神學的研討，而是一個少年人如何在懵懂之中學習以「我在這裡，僕人敬聽」，奠立事奉生命的基本（撒三 2-20）。是一個順服聖言的生命，扭轉一個混沌時代的墜落。

傅士德（Richard Foster）三十年前在《屬靈操練禮讚》（*Celebration of Discipline*）一書開首為時代斷症：「我們這個時代的禍因是淺薄。」有人誤讀以為這種淺薄要呼籲的是更多的知識、思辨和能力。傅士德其實清楚解釋，世界最迫切需要的不是聰明能幹和大有恩賜的人，只是三十年後他仍然看見很多人在各樣信仰或社會的理想間競逐奔走，卻沒有為自身生命帶來任何成熟深邃的轉化。他慨歎每個人都想要改變世界，卻很少人明白大前提是先要改變自己。

聖經告訴我們，少年撒母耳的蒙召回應了一個時代，乃是因為他首先回應了上帝。能夠回應上帝的呼喚，乃因他忠心回應在祭司以利面前的職份，卑微的

服事也沒有虛應了事。單純、忠誠、順服，都是事奉生命的根本。聖經以少年撒母耳反反覆覆去回應呼喚的經過，去解說一個時代的欠缺，故事拙樸得令人發笑；抑或，老老實實學習在上帝面前作警醒謙卑的僕人，正是我們竭力要迴避的模範？這不符我們介入時代的理想形像，可以選擇的話，我們寧願以睿智的姿態、或烈士的憤慨去包裝一個時代英雄？

少年撒母耳的生命素質，跟祭司以利這位所謂師傅有點扯不上邊，說是承繼自母親哈拿那種踐信於行的生命榜樣似乎更有可能。以利憑藉祭司身分的歷練與世故，或可指導撒母耳認識耶和華的名字，只是以利生命和模範，卻跟他所教導「耶和華啊，請說，僕人敬聽」（撒三 9）這種信念格格不入。他催促撒母耳：「耶和華對你說甚麼，你不要向我隱瞞；你若將上帝對你所說的隱瞞一句，願祂重重地降罰與你。」（撒三 17）他似乎很重視上帝的說話，連一句都不能夠錯過，也似乎很看重從上帝而來的判罰；只是上帝的說話聽過了，警告也宣告了，先是有上帝使者親自曉諭了（參撒二 27-36），現在透過撒母耳又再聽一次了，以利始終無動於衷。一個耶和華言語稀少的時代，或者不是上帝沒有話說，而是根本沒有人願意遵行上帝的說話，包括那些好像很關心上帝說話的人。「我在這裡，僕人敬聽。」以利這樣教，撒母耳也如是說，唯有上帝知道，是誰真正以僕人之心敬聽，又以生命去言說並踐行，好讓上帝的道真正的介入世界，改變一個時代。

（作者為禮賢會香港堂義務傳道）