

《聖樂事奉分享》

在深崇踏入 120 周年的日子，回望過往的聖樂事奉，由詩班，到有不同敬拜隊加入，後來有小型樂團成立，當中也曾有過青少年詩班。現有不同組織(詩班、敬拜隊及小型樂團)，都要感謝主的恩典，讓許多音樂上不同恩賜的弟兄姊妹參與事奉，在主裡互相配搭，完成神的聖工。因著主耶穌的愛，我們能有活潑的盼望，存著感恩的心，使這個事奉歷久常新，滿有喜樂和祝福，願這份愛一直傳承下去。期望將來聖樂部繼續有更多組織成立，讓弟兄姊妹更多發揮音樂恩賜，建立信徒，榮耀真神。

教會 7 年前開始，重新又有早堂、午堂崇拜，兩堂崇拜的音樂風格都有些不同。早堂唱現代詩歌為主，用鋼琴或敬拜隊伴奏；而午堂唱傳統聖詩，偶然也會唱一至二首現代詩歌，用風琴及鋼琴伴奏，偶然也會加入樂團伴奏。在這幾年，崇拜人數顯著增多，但不同意見、正負面的說話也不少，面對這些批評及意見，常常求主賜智慧，耐心聆聽，祈禱等候，尋找合神心意的決定。崇拜是用心靈和誠實，專心敬拜獨一的真神，模式及歌曲都是次要。若將焦點放在人的喜好和投入感覺，而忘記這是敬拜神，任何形式都不能滿足人的需要。聖經說：「不要效法這個世界，祇要心意更新而變化，叫你們察驗何為神的善良，純全可喜悅的旨意。」(羅馬書 12:2) *崇拜唱詩讚美神及崇拜每個環節都必須要是向著同一目標進發，就是以認識及尋求神為中心，讓我們能明白及掌握敬拜對象，使不同年齡的人都能在敬拜中成為一體，紮根於神的話。更重要的是，敬拜成為實踐信仰生命的地方，也讓敬拜成為信徒的生命，每時每刻都是敬拜，敬拜就是生活。

感謝主，讓我們經歷祂的恩典與慈愛。我們沒有什麼可誇口的，只有全然靠主，將生命交上，順服神的帶領。主的恩典夠用的，神的能力在人的軟弱上顯得完全。"不是我們能作什麼，或我們有什麼才幹，而是在事奉中經歷神的同在，透過我們去完成祂的工作。"(摘自世界華福中心)

*<萬國歡呼 齊來敬拜至尊上帝>